Panasonic®

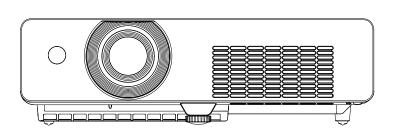
Instrucciones de uso

Uso del proyector

Proyector LCD

Uso comercial

N.º de modelo PT-LX22U PT-LX26U





Gracias por comprar un Proyector Panasonic.

Antes de utilizar este producto, lea atentamente las instrucciones y conserve este manual para futuras consultas.

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O CHOQUE ELÉCTRICO,

NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA O HUMEDAD.

Fuente de alimentación:

Este proyector está diseñado para operar en 100 V - 240 V, 50 Hz/60 Hz AC, corriente para

hogares solamente.

PRECAUCIÓN: El cable de energía AC que es suministrado con el proyector como un accesorio puede

ser usado solamente para fuentes de energía de hasta 125 V, 10 A. Si usted necesita usar mayores voltajes o corrientes que los aquí indicados, usted necesitará obtener un cable de energía de 250 V por separado. Si usted usa este cable accesorio en situaciones así, se

pueden presentar incendios.

ADVERTENCIA:

RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA, NO ABRIR.



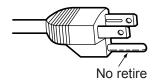
El símbolo de rayo con cabeza de flecha dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de un "voltaje peligroso" sin aislar, dentro del recinto del producto que puede ser de suficiente magnitud para constituirse en un riesgo de choque eléctrico a una persona.



El punto de exclamación dentro de un triángulo equilátero pretende alertar al usuario de la presencia de importantes instrucciones de operación y mantenimiento (servicio) en la literatura que acompaña al producto.

PRECAUCIÓN:

Este equipo está equipado con un cable de energía tipo tierra con tres clavijas. No retire el contacto de puesta a tierra de la clavija de alimentación. La clavija de alimentación encajará solamente en tomacorriente tipo tierra. Esta es una característica de seguridad. Si no puede insertar la clavija en la toma de corriente, póngase en contacto con un electricista. Pero no modifique la clavija de manera que no se pueda usar el contacto de conexión a tierra.





ADVERTENCIA:

APAGUE LA LÁMPARA UV ANTES DE ABRIR LA CUBIERTA DE LA LÁMPARA.

ADVERTENCIA:

- No es para usar en cuarto de computadoras como un Estándar definido para la Protección de Computadoras Electrónicas/Equipo de Procesamiento de Datos, ANSI/NFPA 75.
- Para equipos que permanecen conectados permanentemente, un dispositivo de desconexión rápida y accesible debe ser incorporado al cableado del edificio.
- Para equipos conectables, enchufe/tomacorriente será instalado cerca del equipo y será de fácil acceso.

ADVERTENCIA:

■ ALIMENTACIÓN

La toma de red o el cortacorriente debe instalarse junto al equipo y debe ser fácilmente accesible cuando ocurran problemas. Si ocurren los siguiente problemas, interrumpa el suministro de energía inmediatamente.

Si continúa usando el proyector bajo éstas condiciones podría producirse un incendio o descargas eléctricas.

- Si penetran objetos extraños o agua dentro del proyector, interrumpa el suministro de energía.
- Si el proyector se cae o la carcasa se rompe, interrumpa el suministro de energía.
- Si nota la presencia de humo, olores o ruidos extraños que salen desde el proyector, interrumpa el suministro de energía.

Contacte con un centro de servicio autorizado para la reparación, y no trate de reparar el proyector usted.

Durante una tormenta, no toque el proyector ni el cable.

Podría sufrir golpes eléctricos.

No haga nada que pueda dañar el cable de alimentación o el enchufe del cable de alimentación.

Si se usa el cable de alimentación dañado, pueden producirse choques eléctricos, cortocircuitos o un incendio.

 No dañe el cable de alimentación, no le realice ninguna modificación, no lo coloque cerca de objetos calientes, no lo doble excesivamente, no lo tuerza, no tire de él, no coloque objetos pesados sobre él ni lo enrolle.

Pida a un centro de servicio autorizado que realice cualquier reparación necesaria del cable de alimentación.

Inserte le cable de energía de manera segura al tomacorriente.

Si el enchufe no se inserta correctamente, podrían ocurrir choques eléctricos o sobrecalentamientos.

- No utilice otro cable que no sea el cable de alimentación suministrado.
- No use el cable suministrado para otros equipos eléctricos.
- No use enchufes que estén dañados ni tomas que no estén bien fijadas en la pared.

Limpie regularmente el enchufe del cable de alimentación para evitar la acumulación de polvo.

El no observar esta medida puede provocar un incendio.

- Si se acumula polvo en el enchufe del cable de alimentación, la humedad resultante puede dañar el aislamiento.
- Si no va a usar el proyector por un largo tiempo, desenchufe el cable de alimentación del tomacorriente de la pared.

Desconecte el enchufe de la toma de corriente y límpielo con un paño seco regularmente.

No toque el enchufe del cable de alimentación con las manos húmedas.

Si no observa esto podrían producirse descargas eléctricas.

No sobre carque el tomacorriente.

Si se sobrecarga el suministro de alimentación (por ejemplo, usando demasiados adaptadores), puede producirse un sobrecalentamiento que podría ocasionar un incendio.

■ SOBRE EL USO/INSTALACIÓN

No coloque recipientes de líquido encima del proyector.

Si se derrama agua en el proyector o penetra dentro de él, podría producirse un incendio o choques eléctricos. Si penetra agua dentro del proyector, consulte a un centro de servicio autorizado.

No coloque el proyector sobre materiales suaves como alfombras o superficies acolchadas.

De lo contrario el proyector se puede sobrecalentar, lo que puede causar quemaduras, incendios o daños al proyector.

No coloque el proyector en lugares húmedos o polvorientos o lugares donde el proyector pueda entrar en contacto con humo grasiento o vapor.

Usar el proyector bajo tales condiciones puede ocasionar un incendio, choques eléctricos o deterioro del plástico. El deterioro del plástico (por. ej. con un soporte de techo) puede hacer que se caiga el proyector montado en el techo.

No instale este proyector en un lugar que no sea lo suficientemente fuerte como para soportar el peso completo del proyector o encima de una superficie inclinada o poco estable.

Si no observa esto podría ocasionar que el proyector se desequilibre y caiga, lo cual podría ocasionar daños o heridas graves.

No coloque otro proyector u objeto pesado encima del proyector.

Si no observa esto podría ocasionar que el proyector se desequilibre y caiga, lo cual podría ocasionar daños o heridas. El proyector resultaría dañado o deformado.

ADVERTENCIA:

El trabajo de instalación (tal como el soporte de techo) debe ser realizado solamente por un técnico calificado.

Si la instalación no se lleva a cabo y se asegura correctamente, podrían ocurrir lesiones o accidentes, como descargas eléctricas.

- No utilice ningún soporte de techo que no sea el soporte para techo autorizado.
- Asegúrese de usar el cable accesorio incluido con un cáncamo como medida de seguridad adicional para prevenir que el proyector se caiga. (Se debe instalar en un lugar distinto que el soporte de techo)

No cubra la entrada ni la salida de aire.

Esto puede hacer que el proyector se sobrecaliente y causar un incendio o daños al proyector.

- No coloque el proyector en lugares estrechos, mal ventilados, como trasteros o estanterías.
- No coloque el proyector sobre tela o papel, pues estos materiales pueden ser arrastrados hasta la entrada de aire.

No ponga sus manos ni otros obietos cerca de la abertura de salida de aire.

Hacerlo podría causar quemaduras o daños en sus manos u otros objetos.

• Por la abertura de salida de aire sale aire caliente. No ponga sus manos ni su cara, ni objetos que no toleren el calor, cerca de esta abertura.

No mire ni ponga su piel en el rayo de luz emitido por la lente mientras se usa el proyector. Esto podría causar quemaduras o pérdida de visión.

- La lente del proyector emite una luz fuerte. No mire ni ponga sus manos directamente en esta luz.
- Tenga especial cuidado en que los niños no miren directamente la lente. Además, apague el proyector y desconecte el cable de alimentación cuando se aleje del proyector.

No inserte ningún objeto extraño dentro del proyector.

Hacerlo podría provocar un incendio o descargas eléctricas.

No inserte ningún objeto metálico ni inflamable dentro del proyector, ni los deje caer sobre el proyector.

Nunca intente modificar o desmontar el proyector.

Hay alto voltaje dentro del proyector que podría causar un incendio o descargas eléctricas.

• Para cualquier tarea de inspección, ajuste y reparación, consulte a un centro de servicio autorizado.

No proyecte imágenes con la tapa de la lente puesta.

Hacerlo podría provocar un incendio.

No permita que entren en el interior del proyector objetos de metal, objetos inflamables ni líquidos. No permita que el proyector se moje.

De lo contrario, se pueden producir cortocircuitos o sobrecalentamiento que podrían causar incendios. descargas eléctricas o fallos de funcionamiento en el proyector.

- No coloque recipientes que contengan líquidos ni objetos metálicos cerca del proyector.
- En caso de que entre líquido en el interior del proyector, consulte con su distribuidor.
- Preste especial atención a los niños.

Utilice el soporte para techo especificado por Panasonic.

Si el soporte para techo presenta algún defecto. la unidad podría caerse y provocar accidentes.

• Conecte el cable de seguridad suministrado al soporte para techo con el fin de evitar que el proyector se caiga.

Asegúrese de consultar con personal autorizado o con su distribuidor cuando instale el producto en el

Para ello se necesita un soporte para techo opcional.

Número de modelo: ET-PKV100H (para techos altos), ET-PKV100S (para techos bajos)

ET-PKL100B (Base para montaje del proyector).

ADVERTENCIA:

■ ACCESORIOS

No use ni manipule las pilas inadecuadamente. Tenga en cuenta lo siguiente.

No seguir estas indicaciones puede dar lugar a quemaduras, o a que las baterías tengan pérdidas, se sobrecalienten, exploten o se incendien.

- No use baterías sin identificación.
- No desmonte las pilas secas.
- No caliente las pilas ni las ponga en agua o fuego.
- No permita que los terminales + y de las baterías hagan contacto con objetos metálicos como collares u horquillas.
- No almacene las pilas junto con objetos metálicos.
- Guarde las baterías en una bolsa de plástico y manténgalas lejos de objetos metálicos.
- Al insertar las pilas, asegúrese de que la polaridad (+ y −) sea la correcta.
- No use pilas nuevas junto con pilas viejas ni mezcle diferentes tipos de pilas.
- No use pilas cuya cubierta externa esté despegada o ausente.
- Retire las pilas usadas del control remoto con prontitud.
- Aísle la pila usando cinta adHUsiva o un material similar antes de desecharla.

No deje las pilas (tipo AAA/R03) al alcance de los niños.

- Tragarse una pila puede provocar daños personales.
- En caso de ingestión, solicite asistencia médica inmediatamente.

Si se produce un escape de líquido en las pilas, no las toque con las manos, y tome las siguientes medidas en caso necesario.

- El líquido de las pilas sobre su piel o ropa podría causar inflamación de la piel o lesiones.
 - Lávese con agua y solicite asistencia medica inmediatamente.
- El contacto del líquido de las pilas con los ojos puede provocar la pérdida de la visión. En éste caso, no se frote los ojos. Lávese con agua y solicite asistencia medica inmediatamente.

No desmonte la unidad de lámpara.

Si la lámpara se rompe, podría provocar lesiones.

Sustitución de la lámpara

La lámpara tiene un presión interna alta. Si no se manipula correctamente, podría explotar y causar lesiones o accidentes graves.

- La lámpara puede explotar fácilmente si se golpea contra objetos duros o se cae.
- Antes de cambiar la lámpara, asegúrese de desenchufar el cable de alimentación de la toma de corriente. En caso contrario se pueden producir descargas eléctricas o explosiones.
- Cuando sustituya la lámpara, desconecte la alimentación y deje que la lámpara se enfríe durante al menos 45 minutos antes de manipularla, de lo contrario, puede causarle guemaduras.

No permita que los niños ni las mascotas toquen el control remoto.

• Mantenga el control remoto lejos del alcance de los niños y de las mascotas después de usarlo.

No utilice el cable de alimentación suministrado con dispositivos que no sean este proyector.

 Si utiliza el cable de alimentación suministrado con dispositivos distintos de este proyector, se pueden producir cortocircuitos o sobrecalentamiento, y dar lugar a un incendio o una descarga eléctrica.

Quite las pilas agotadas del control remoto con prontitud.

• Si las deja en la unidad, las pilas podrían sufrir fugas de líquido o podrían sobrecalentarse o explotar.

PRECAUCIÓN:

■ ALIMENTACIÓN

Al desconectar el cable, sujete el enchufe y el conector de la alimentación.

Si se tira del cable, se puede dañar, lo cual puede dar lugar a incendios, cortocircuitos o descargas eléctricas graves.

Cuando no vaya a utilizar el proyector durante un período prolongado de tiempo, desconecte el enchufe de la toma de corriente y extraiga las pilas del control remoto.

Desconecte el enchufe de alimentación de la toma de corriente antes de llevar a cabo cualquier tarea de limpieza y sustitución de la unidad.

En caso contrario se pueden producir descargas eléctricas.

■ SOBRE EL USO/INSTALACIÓN

No se apoye sobre el proyector.

Usted podría caerse o el proyector podría romperse y provocar lesiones.

Tenga especial cuidado con que los niños no se suban ni se sienten encima del proyector.

No coloque el proyector en lugares excesivamente calientes.

Hacerlo provocará que la cubierta externa o los componentes internos se deterioren, o podría causar un incendio.

• Tenga especial cuidado con los lugares expuestos a la luz directa del sol o a cerca de estufas.

Antes de mover el proyector, desconecte siempre todos los cables.

Mover el proyector con cables conectados puede dañar los cables, lo cual puede provocar un incendio o una descarga eléctrica.

ACCESORIOS

No use una unidad de lámpara vieja.

Si la usa puede provocar que la lámpara explote.

Si la lámpara se rompe, ventile la habitación inmediatamente. No toque ni acerque la cara a las piezas rotas. No seguir esta indicación puede hacer que el usuario absorba el gas liberado al romperse la lámpara, que contiene casi la misma cantidad de mercurio que las lámparas fluorescentes. Además, las piezas rotas pueden provocar lesiones

- Si cree que ha absorbido el gas o que le ha entrado gas en la boca o en los ojos, busque asistencia médica inmediatamente.
- Pida a su proveedor que sustituya la lámpara y que compruebe el interior del proyector.

Marcas comerciales

 Los nombres de empresa y nombres de producto que aparecen en estas instrucciones de uso son marcas comerciales o marcas registradas de sus respectivos propietarios.
 Tenga en cuenta que en estas instrucciones de funcionamiento no se utilizan los símbolos ® y TM.

Ilustraciones de estas instrucciones de funcionamiento

• Tenga en cuenta que es posible que las ilustraciones del proyector y de las pantallas difieran de las que se observan en la realidad.

Referencias de página

• En estas instrucciones, las referencias a páginas se indican del siguiente modo: (página 00).

Término

• En estas instrucciones, el accesorio "Unidad de control remoto inalámbrico" se denomina "Control remoto".

Función Auto arranque

Este función habilita [Buscar entrada], la corrección [Keystone automático] y [Ajuste automático de PC] pulsando el botón <AUTO SETUP>.

Función Apagado directo

Con la función de apagado directo, es posible desconectar el cable de alimentación de la toma de corriente o apagar el disyuntor incluso durante la proyección.

Funciones útiles para presentaciones

 La función de zoom digital permite centrarse en la información esencial durante una presentación.

Acceso rápido

Para más detalles, consulte las páginas correspondientes.

Configuración del proyector.
 (⇒página 21)



Conexión a otros dispositivos.
 (⇒página 24)



Conexión del cable de alimentación.
 (⇒página 25)



4. Encendido.
 (⇒página 27)



Selección de la señal de entrada.
 (⇒página 30)



6. Ajuste de la imagen.(⇒página 30)

Contenido

	nta
Información importa	

Aviso importante de seguridad	
Precauciones de uso	12
Precauciones durante el transporte	12
Precauciones durante la instalación	12
Seguridad	13
Eliminación	13
Precauciones de uso	14
Accesorios	15
Accesorios opcionales	16

Preparativos

Sobre su proyector	17
Control remoto	17
Cuerpo del proyector	18
Panel de control	19
Terminales traseros	19
Uso del control remoto	20
Inserción y extracción de las pilas	20
Ajuste de ID del control remoto	20

Comienzo

Configuración	21
Método de proyección	21
Piezas para el montaje en el techo (Opcional)	21
Tamaño de pantalla y distancia de proyección	22
Ajuste de la pata ajustable delantera	23
Conexiones	24
Antes de conectar al proyector	24
Ejemplo de conexión	24

Funcionamiento básico

Encendido/Apagado	25
Conexión del cable de alimentación	25
Indicador STANDBY(R)/ON(G)	26
Encendido del proyector	27
Introducción de un código PIN	28
Protección con código PIN	28
Apagado del proyector	29
Proyección	30
Selección de la imagen	30
Cómo ajustar el estado de la imagen	30

J	peraciones basicas con el control	
	remoto	31
	Uso de la función Auto arranque	31
	Cambio de la señal de entrada	31
	Uso del botón SCREEN	31
	Uso del botón KEYSTONE	31
	Uso del botón INFO	32
	Uso de la función CONGELAR	32
	Uso de la función SUSPENSIÓN	32
	Uso del botón P-TIMER	32
	Uso del botón LAMP	33
	Uso de los botones D.ZOOM	33
	Uso del botón IMAGE	33

Asegúrese de leer el "Aviso importante de seguridad". (➡ páginas 2 - 8)

Ajustes

Ajustes	
Navegación por el menú	34
Navegación por el menú	34
Menú principal	35
Submenú	35
Menú Entrada	37
Computer 1: RGB/Component/ RGB (Scart)/S-video	37
Video	
Ajuste automático de PC	39
Ajuste automático de PC	39
Ajuste manual de PC	40
Sincro. fino	40
Total puntos	40
Posición H	40
Posición V	40
Modo actual	41
Clamp	41
Área de imagen H	41
Área de imagen V	41
Reset	
Modo libre	
Memorizado	
Selección de imagen	42
Dinámico	42
Standard	42
Real	42
Cine	42
Pizarra (Verde)	
Pizarra No blanca	
Imagen 1 - 4	42

Contraste	Ajuste de imagen	43	Aviso de log	54
Brillo			AMX D.D	54
Información 55			Ajustes fábrica	54
Tinte			Información	55
Temp. de color				
Rojo			de fuente de entrada	55
Verde 44 Azul 44 Nitidez 44 Ajuste gamma 44 Reducción de ruido 44 Progresivo 45 Reset 45 Memorizado 45 Pantalla 46 Completo 46 Panoramico (16:9) 46 Panoramico (16:9) 46 Real 46 Pusuario 46 Ajuste Personalizado 46 Zoom digital 47 Techo 47 Trasero 47 Reset 47 Ajuste Personalizado 46 Zoom digital 47 Techo 47 Trasero 47 Reset 47 Takeno 47 Reset 47 Juste escritaciones 70 Medidas de seguridad para el montaje del soporte para techo 72 Indice 73 Medidas de seguridad para el montaje del sop	•			
Azul Nitidez	•			
Nitidez 44 Ajuste gamma			Mantenimiento	
Ajuste gamma			Indicadoros I AMP v WAPNING	56
Reducción de ruido				
Progresivo	, ,			
Reset 45 Antes de reemplazar la unidad. 57 Memorizado. 45 Mantenimiento 57 Pantalla 46 Reemplazo de la unidad. 57 Normal. 46 Colocación de la capa de la lente 61 Completo. 46 Localización y solución de problemas 62 Zoom 46 Apéndice Real. 46 Apéndice Juste Personalizado. 46 Apéndice Zoom digital + 47 Terminal serie. 63 Zoom digital - 47 Terminal serie. 63 Techo. 47 Tespecificaciones 70 Trasero. 47 Especificaciones 70 Reset 47 Dimensiones 72 Ajuste. 48 Medidas de seguridad para el montaje del soporte para techo. 72 Ajuste. 48 Medidas de seguridad para el montaje del soporte para techo. 72 Modo bajo consumo. 50 Condo de capiton. 50 Modo de espera. 50			Sustitución	57
Memorizado 45 Mantenimiento 57 Pantalla 46 Reemplazo de la unidad 57 Normal 46 Colocación de la capa de la lente 61 Completo 46 Localización y solución de problemas 62 Zoom 46 Localización y solución de problemas 62 Real 46 Usuario 46 Apéndice Resel 46 Usuario 46 Apéndice Journel digital 47 Terminal serie 63 Otros terminales 63 Condigital 47 Terminal serie 63 Otros terminales 64 Lista de señales compatibles 67 Especificaciones 70 Especificaciones 70 Especificaciones 70 Especificaciones 72 Medidas de seguridad para el montaje del soporte para techo 72 Índice 73 Índice 73 Índice 73 Modo bajo consumo 50 Concaxión Directa 50 Modo bajo consumo 50 Ocosed caption 51			Antes de reemplazar la unidad	57
Pantalla 46 Reemplazo de la unidad			Mantenimiento	57
Normal			Reemplazo de la unidad	57
Completo 46 Localización y solución de problemas 62 Zoom 46 Apéndice Real 46 Apéndice Usuario 46 Apéndice Ajuste Personalizado 46 Información técnica 63 Zoom digital + 47 Terminal serie 63 Keystone 47 Terminal serie 66 Lista de señales compatibles 67 Especificaciones 70 Trasero 47 Especificaciones 70 Reset 47 Dimensiones 72 Ajuste 48 Medidas de seguridad para el montaje del soporte para techo 72 Ajuste 48 Medidas de seguridad para el montaje del soporte para techo 72 Modo de menú 48 Indice 73 Visualizar 49 Logotipo 49 Modo de espera 50 Concación Directa 50 Modo de espera 50 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador				
Description of the control of the			Localización v solución	
Apéndice Apéndice Apéndice Apéndice Apúste Personalizado 46	•			62
Real 46 Usuario 46 Ajuste Personalizado 46 Zoom digital + 47 Zoom digital - 47 Keystone 47 Techo 47 Trasero 47 Reset 47 Ajuste 48 Idioma 48 Idioma 48 Posición de menú 48 Auto arranque 48 Fondo 49 Visualizar 49 Logotipo 49 Modo bajo consumo 50 Conexión Directa 50 Modo de espera 50 Presentación temporizada 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53	,		F • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
Usuario				
Ajuste Personalizado. 46 Zoom digital + 47 Zoom digital - 47 Keystone 47 Techo 47 Trasero 47 Reset 47 Ajuste 48 Idioma 48 Fondo 49 Visualizar 49 Logotipo 49 Modo bajo consumo 50 Conexión Directa 50 Modo de espera 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53 Control ventiladores 53 Información técnica 63 Terminal serie 63 Otros terminales 66 Lista de señales compatibles 67 Terminal serie 63 Otros terminales 66 Lista de señales compatibles 67 Terminal serie 63 Otros terminales 66 Lista de señales compatibles 67 Terminal serie 63 Otros terminales 68 Terminal serie 63 Otros terminales 62 Lista de señales compatibles 67 Dimensiones 72 Dimensiones 72 Medidas de seguridad para el montaje del soporte para techo 72 findice 73			Apéndice	
Zoom digital + 47 Zoom digital - 47 Keystone 47 Techo 47 Trasero 47 Reset 47 Ajuste 48 Idioma 48 Posición de menú 48 Auto arranque 48 Fondo 49 Visualizar 49 Logotipo 49 Modo bajo consumo 50 Conexión Directa 50 Modo de espera 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53			•	
Terminal serie	-		Información técnica	63
Keystone 47 Techo 47 Trasero 47 Reset 47 Ajuste 48 Idioma 48 Posición de menú 48 Auto arranque 48 Fondo 49 Visualizar 49 Logotipo 49 Modo bajo consumo 50 Conexión Directa 50 Modo de espera 50 Presentación temporizada 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53			Terminal serie	63
Techo	•		Otros terminales	66
Trasero 47 Especificaciones 70 Reset 47 Dimensiones 72 Ajuste 48 Medidas de seguridad para el montaje del soporte para techo 72 Idioma 48 montaje del soporte para techo 72 Posición de menú 48 findice 73 Auto arranque 48 fodice 73 Fondo 49 toda de seguridad 74 Visualizar 49 toda de seguridad 74 Modo bajo consumo 50 toda de seguridad 50 Presentación Directa 50 toda de seguridad 50 Closed caption 51 toda de seguridad 52 Control remoto 52 seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53	•		Lista de señales compatibles	67
Reset			Especificaciones	70
Ajuste				
Idioma				1 Z
Posición de menú 48 Auto arranque 48 Fondo 49 Visualizar 49 Logotipo 49 Modo bajo consumo 50 Conexión Directa 50 Modo de espera 50 Presentación temporizada 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53	•		<u> </u>	72
Auto arranque 48 Fondo 49 Visualizar 49 Logotipo 49 Modo bajo consumo 50 Conexión Directa 50 Modo de espera 50 Presentación temporizada 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53				
Fondo 49 Visualizar 49 Logotipo 49 Modo bajo consumo 50 Conexión Directa 50 Modo de espera 50 Presentación temporizada 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53			Indice	73
Visualizar 49 Logotipo 49 Modo bajo consumo 50 Conexión Directa 50 Modo de espera 50 Presentación temporizada 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53	•			
Logotipo 49 Modo bajo consumo 50 Conexión Directa 50 Modo de espera 50 Presentación temporizada 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53				
Modo bajo consumo 50 Conexión Directa 50 Modo de espera 50 Presentación temporizada 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53				
Conexión Directa 50 Modo de espera 50 Presentación temporizada 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53				
Modo de espera 50 Presentación temporizada 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53	•			
Presentación temporizada 50 Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53				
Closed caption 51 Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53	-			
Alim. lámpara 52 Control remoto 52 Seguridad 52 Ventilador 53 Control ventiladores 53				
Control remoto	•			
Seguridad	-			
Ventilador				
Control ventiladores53	-			

Precauciones de uso

Precauciones durante el transporte

- Al transportar el proyector, sujételo firmemente por la parte inferior y evite que sufra excesivas vibraciones o impactos. hacerlo puede dañar las piezas internas y causar fallos de funcionamiento.
- No transporte el proyector con la pata ajustable extendida. Hacerlo podría dañar la pata ajustable.

Precauciones durante la instalación

- No instale el proyector al aire libre.
- El proyector está diseñado para funcionar solamente en interiores.
- No instale el proyector en las condiciones siguientes.
- Lugares en los que se producen vibraciones e impactos, como un coche u otro vehículo: hacerlo puede dañar las piezas internas y causar fallos de funcionamiento.
- Cerca de salidas de aire acondicionado o luces (lámparas de estudio, etc.) sujetas a grandes cambios de temperatura (Entorno operativo página 71): hacerlo puede acortar la vida útil de la lámpara o dar lugar a deformaciones en la carcasa exterior y fallos de funcionamiento.
- Cerca de líneas eléctricas de alta tensión o de motores. Hacerlo puede interferir en el funcionamiento del proyector.
- No instale el proyector a más de 2.700 m (8858 pies) sobre el nivel del mar.

De lo contrario, podría acortarse la vida útil de las piezas internas y producirse fallos de funcionamiento.

No use el proyector instalado en posición vertical ni inclinado a derecha o izquierda (⇒página 21).

Usar el proyector en un ángulo vertical que supere los 30°, puede acortar la vida útil del producto y producir fallos de funcionamiento.

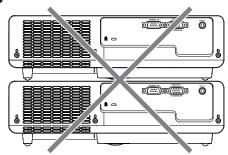
Asegúrese de buscar a un técnico especializado cuando instale el producto.

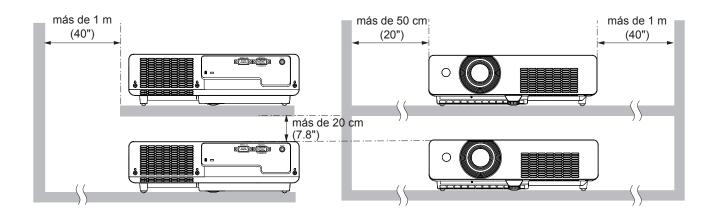
Si el producto debe ser instalado colgando del techo, compre el accesorio opcional para montaje en el techo (Accesorios opcionales ⇒página 16).

Por favor llame a un técnico especializado o contacte un centro de servicio autorizado para realizar la instalación.

Precauciones para la configuración de los proyectores

- No apile los proyectores.
- No obstruya las aberturas de ventilación (entrada y salida) del proyector.
- Evite que el aire caliente y frío del sistema de aire acondicionado se dirija directamente a las aberturas de ventilación (entrada y salida) del proyector.
- Asegúrese de que no haya ningún objeto bajo el proyector para evitar que tape las aberturas inferiores.





No coloque el proyector en ningún espacio cerrado.
 Si necesita colocar el proyector en un espacio cerrado, deberá equiparlo con un sistema adicional de aire acondicionado y de ventilación. Si no hay suficiente ventilación, el exceso de calor podría activar el circuito de protección del proyector.

Seguridad

Tome medidas de seguridad frente a las incidencias siguientes.

- Filtración de información personal a través de éste producto.
- El funcionamiento no autorizado de éste producto por un tercero malicioso.
- La interferencia o detención de éste producto por un tercero malicioso.

Instrucciones de seguridad (⇒página 52)

- Intente que su contraseña sea tan difícil de adivinar como sea posible.
- Cambie periódicamente su contraseña
- Ni Panasonic ni su empresa filial preguntan nunca las contraseñas directamente a los clientes. En caso de que alguien se la solicite, no revele su contraseña.
- Establezca una contraseña y restrinja los usuarios que pueden iniciar sesión.

Eliminación

Al desechar este producto, consulte a las autoridades locales o a su distribuidor acerca del método correcto de desecharlo.

La lámpara contiene mercurio. Al desechar la unidad de lámpara usada, consulte el método correcto para desechar la unidad.

Deseche las pilas usadas conforme a las instrucciones de las normativas o directrices locales.

Precauciones de uso

Precauciones de uso

Con el fin de obtener la mejor calidad de imagen

- Cierre las cortinas o persianas de las ventanas y apague todas las luces cercanas a la pantalla para evitar que la luz del exterior o de las luces interiores se refleje en la pantalla.
- Según dónde se use el proyector, el aire caliente de una abertura de ventilación o el aire frío o caliente del aire acondicionado pueden provocar un efecto de parpadeo en la pantalla.
 Evite usarlo en lugares donde las salidas o flujos de aire del proyector, de otros dispositivos y de aire acondicionado circulen entre el proyector y la pantalla.
- El calor de la fuente luminosa afecta a la lente del proyector. Por este motivo, al encender la unidad el enfoque es inestable. El enfoque se estabiliza después de proyectar imágenes durante 30 minutos o más.

No toque la superficie de la lente con las manos desprotegidas.

Si la lente se ensucia con huellas de dedos o cualquier otra cosa, esto se verá ampliado y proyectado en la pantalla.

Panel LCD

La unidad de visualización de este proyector se compone de tres paneles LCD. A pesar de que un panel LCD es un producto de tecnología de alta precisión, es posible que algunos de los píxeles de la imagen proyectada falten o estén encendidos constantemente. Esto no se trata de un fallo de funcionamiento.

Visualizar una imagen fija durante largo tiempo puede dar lugar a una imagen remanente en los paneles LCD. En tal caso visualice toda la pantalla en blanco en el patrón de prueba durante una hora o más.

Componentes ópticos

Usar el proyector en un entorno a alta temperatura o expuesto a gran cantidad de polvo o humo de tabaco supone acortar la vida útil de los componentes ópticos, como el panel LCD y la placa de polarización, y es posible que sea necesario sustituirlos transcurrido menos de un año de uso. Para obtener más información, consulte con su distribuidor.

Lámpara

La fuente luminosa del proyector es una lámpara de mercurio con alta presión interna.

Las lámparas de mercurio de alta presión se caracterizan por lo siguiente.

- La luminosidad de la lámpara se reduce a lo largo del tiempo de uso.
- La lámpara puede explotar, o su vida útil puede reducirse, si se somete a golpes o si se desconcha.
- La vida útil de la lámpara varía considerablemente en función de sus características específicas y de las condiciones de uso. En concreto, el uso continuo durante más de 6 horas y el encendido/apagado frecuente deterioran en gran medida la lámpara y afectan a su vida útil.
- En raras ocasiones, la lámpara explota al poco tiempo de iniciarse la proyección.
- El riesgo de explosión aumenta cuando la lámpara se sigue usando una vez finalizado el ciclo de sustitución.
 Asegúrese de sustituir la unidad de lámpara sistemáticamente. ("Cuándo sustituir la unidad de lámpara"
 (⇒página 57))
- Si la lámpara explota, el gas del interior de la lámpara se libera en forma de humo.
- Se recomienda almacenar lámparas de repuesto para casos de emergencia.
- Se recomienda que la unidad de lámpara la sustituya un técnico autorizado o su distribuidor.

Conforme a la directiva 2004/108/EC, artículo 9(2)
Centro de Pruebas Panasonic
Panasonic Service Europe, una división de Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, F.R. Alemania

Accesorios

Asegúrese de que se hayan suministrado los siguientes accesorios con su proyector. Los números entre paréntesis () indican el número de accesorios.

Control remoto (x1) (6451051684)			Pilas (tipo AAA/R03) (x2)	
Panasonic PROJECTOR			(para control remoto)	
Cable de señal RGB (x1) Cubierta del filtro (x1) (6103580425) (6103593265)		Soporte para cable de alimentación de CA (x1) (6451052124)	Tapa de la lente (x1) (6103578101)	
Cordón (x1) (6103430249)	Etiqueta para código PIN (x1)			
	WARNING IIN CODE PROTECTED			

Atención

- Después de desembalar el proyector, deseche correctamente la tapa del cable de alimentación y el material de embalaje.
- En caso de pérdida de un accesorio, póngase en contacto con su proveedor.
- Los números de referencia de los accesorios y de los componentes opcionales estan sujetos a cambios sin previo aviso.
- Guarde las piezas pequeñas de forma adecuada y manténgalas alejadas de los niños pequeños.

Precauciones de uso

Contents of the supplied CD-ROM

El CD-ROM suministrado contiene lo siguiente.

- [●: Instrucciones/Lista (PDF), ○: Software]
- ●Instrucciones de uso Uso del proyector.

○Logo Transfer Software 2.0(Windows)

- Este software permite transferir las imágenes originales creadas, como los logotipos de empresas, para que se visualicen cuando comience la proyección en el proyector.
- Este proyector sólo se puede usar con un control RS-232C.
- ●Operation Manual Logo Transfer Software 2.0

●List of Compatible Projector Models

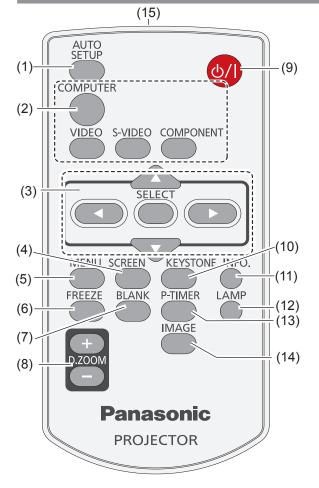
• Esta es una lista de los proyectores compatibles con el software marcado con los símbolos "O" anteriores, y de sus restricciones.

Accesorios opcionales

Opciones	N.º de modelo		
Soporte para techo	ET-PKV100H (para techos altos), ET-PKV100S (para techos bajos)		
Base para montaje del proyector	ET-PKL100B		
Unidad de lámpara de recambio	ET-LAL100		
Unidad de filtro de sustitución	ET-RFL100		
Cable conversor S-Video-VGA	ET-ADSV		

Sobre su proyector

Control remoto



(1) Botón < AUTO SETUP>

Ejecuta los ajustes de Auto arranque en el menú de configuración. (⇒página 48)

(2) Botones de selección de entrada: <COMPUTER >, <VIDEO>, <S-VIDEO>, <COMPONENT>.

Estos botones se usan para seleccionar la señal de entrada. (⇒página 31)

(3) Botones ▲ ▼ ◀ ▶, Botón <SELECT>
Permiten navegar por la pantalla MENÚ.
(⇒página 34)

(4) Botón <SCREEN>

Selecciona un modo de pantalla. (⇒página 46)

(5) Botón <MENU>

Abre o cierra el menú en pantalla. (⇒página 34)

(6) Botón <FREEZE>

Pausa provisionalmente la imagen proyectada. (⇒página 32)

(7) Botón <BLANK>

Apaga temporalmente la imagen en pantalla. (⇒página 32)

(8) Botones <D.ZOOM +/->

Amplían y reducen las imágenes.

(9) <Botón <也/|>

Enciende o apaga el proyector. (⇒página 27)

(10) Botón < KEYSTONE>

Corrige la distorsión trapezoidal o Keystone. (⇒página 31)

(11) Botón < INFO.>

Accede a la función [Información]. (⇒página 32)

(12) Botón <LAMP>

Selecciona un modo de lámpara. (⇒página 33)

(13) Botón < P-TIMER>

Accede a la función [Presentación temporizada]. (⇒página 32)

(14) Botón < IMAGE>

Selecciona el modo de imagen. (⇒página 33)

(15) Emisor de la señal del control remoto

Atención

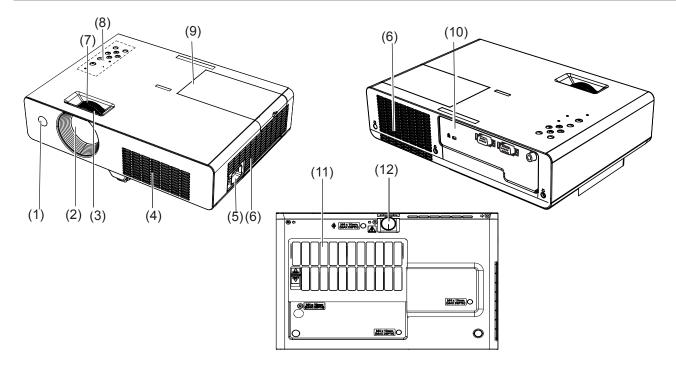
- No deje caer el control remoto.
- Evite el contacto con líquidos.
- No intente modificar o desmontar el control remoto.

Nota

- El mando a distancia se puede utilizar dentro de una distancia de unos 7 m si se apunta directamente al receptor de señales del mando a distancia. El mando a distancia puede controlar en ángulos de hasta ±30° en vertical y ±30° en horizontal, pero es posible que se reduzca el rango de control efectivo.
- Si hay obstáculos entre el control remoto y el receptor de señales del control remoto, es posible que el control remoto no funcione correctamente.
- El proyector se puede manejar reflejando la señal del mando a distancia en la pantalla. El rango de funcionamiento puede variar debido a la pérdida de luminosidad causada por las propiedades de la pantalla.
- Si el receptor de señales del mando a distancia se ilumina con luz fluorescente o cualquier otra fuente intensa de luz, es posible que el proyector deje de funcionar. Coloque el proyector lo más lejos posible de la fuente luminosa.

Sobre su proyector

Cuerpo del proyector



- (1) Receptor de señal del control remoto
- (2) Lente de proyección
- (3) Anillo de enfoque

Ajusta el enfoque.

- (4) Abertura de entrada de aire
- (5) AC IN
- (6) Abertura de salida de aire
 - Por la abertura de salida de aire sale aire caliente. No ponga objetos sensibles al calor cerca de este lado.
- (7) Anillo de zoom

Ajusta el zoom.

- (8) Panel de control e indicadores (⇒página 19)
- (9) Cubierta de la lámpara (⇒página 60)

La unidad de lámpara se encuentra en el interior.

- (10) Terminales (⇒página 19)
- (11) Filtro de aire (⇒página 58)
- (12) Pata ajustable

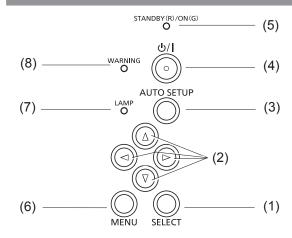
Sirven para ajustar el ángulo de proyección.

ADVERTENCIA:

- Mantenga las manos y otros objetos alejados del orificio de salida de aire.
- Mantenga las manos y la cara alejados.
- No introduzca los dedos.
- Mantenga alejados los artículos sensibles al calor.

El aire caliente procedente del orificio de salida de aire puede causar quemaduras o daños externos.

Panel de control



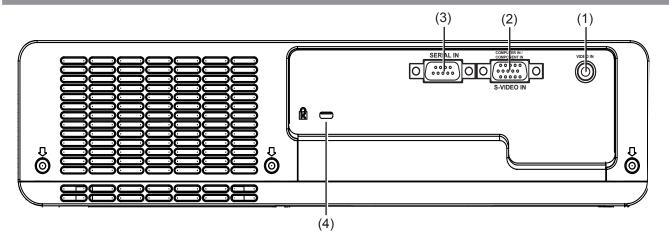
- (1) Botón <SELECT>
 - Ejecuta el elemento seleccionado.
- (2) Botones ▲ ▼ ◀ ►
 Permiten navegar por la pantalla MENÚ.

(3) Botón < AUTO SETUP>

Ejecuta los ajustes de Auto arranque en el menú de configuración.

- (4) <Botón < ७/1 >
 Enciende o apaga el proyector.
- (5) Indicador <STANDBY(R)/ON(G)> Indica el estado de encendido.
- (6) Botón <MENU> Muestra la pantalla MENÚ. (⇒página 32)
- (7) Indicador <LAMP> Se ilumina en color amarillo cuando la lámpara alcanza el fin de su vida útil.
- (8) Indicador <WARNING> Indica que hay una situación anómala en el proyector.

Terminales traseros



- (1) VIDEO IN
 - Se conecta a señales de entrada VIDEO.
- (2) COMPUTER IN / COMPONENT IN / S-VIDEO IN

Se conecta a las señales de entrada COMPUTER IN / COMPONENT IN / S-VIDEO.

(3) SERIAL IN

Se conecta a un ordenador mediante un cable RS-232C.

(4) Ranura de seguridad

Instale el candado fabricado por Kensington, disponible comercialmente, para proteger el proyector. Compatible con el sistema de seguridad MicroSaver de Kensington.

Uso del control remoto

Inserción y extracción de las pilas

1) Abra la tapa



2) Inserte las pilas y cierre la tapa (Inserte primero el lado –)



• Quite las pilas en el orden inverso al de instalación.

Ajuste de ID del control remoto

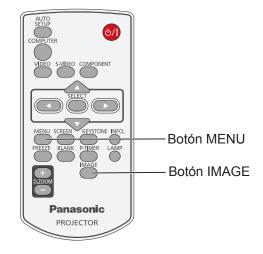
En un sistema con múltiples proyectores, se pueden usar todos simultáneamente o cada uno de ellos individualmente con un único control remoto, asignando un ID único a cada uno de ellos. Una vez ajustado el ID del proyector, ajuste el mismo ID en el control remoto. Hay 7 ID distintos (Todos, Código 1 ~ Código 6). El ID inicial es [Todos].

Configuración del ID

- 1) Pulse el botón <IMAGE> mientras mantiene pulsado el botón <MENU>. El número de veces que pulse el botón <IMAGE> corresponde al ID deseado.
- 2) El número de veces que se debe pulsar el botón <IMAGE> es: Código 1 = Una vez, Código 2 = Dos veces, Código 3 = 3 veces, Código 4 = 4 veces Código 5 = 5 veces, Código 6 = 6 veces
- 3) El ID cambia al soltar el botón <MENU>.
- 4) El ID se restablece a su valor [Todos] (predeterminado) pulsando los botones <MENU> e <IMAGE> simultáneamente durante un mínimo de 5 segundos.

Atención

- Si se pulsa <IMAGE> 7 veces o más, el ID no cambia (la operación no es válida).
- El estado del código ID no se almacena al cambiar las baterías.

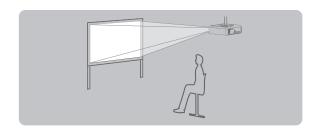


Configuración

Método de proyección

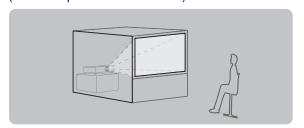
El proyector se puede usar con cualquiera de los 4 métodos de proyección siguientes. Para establecer el método deseado en el proyector.

Montaje en el techo y proyección hacia adelante



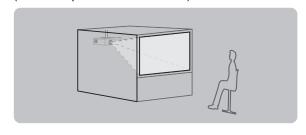
Colocación sobre mesa/suelo y retroproyección

(Con una pantalla translúcida)

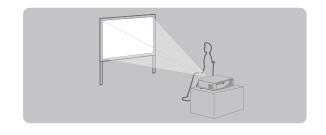


Montaje en techo y retroproyección

(Con una pantalla translúcida)



Montaje sobre mesa o suelo y proyección hacia adelante



Atención

- Para obtener una calidad de visualización óptima, instale el proyector en un lugar con la mínima exposición de la pantalla a la luz exterior, lámparas y otras fuentes de luz. Asimismo, corra las cortinas, baje las persianas y apague las luces.
- No utilice el proyector instalado en posición vertical ni inclinado hacia la derecha o la izquierda. En tales condiciones, el equipo podría sufrir daños.
- El proyector se debe instalar con una inclinación de ±30° o menos respecto al plano horizontal.
- Instalar el proyector con una inclinación superior a 30° puede acortar la vida útil del producto o provocar fallos de funcionamiento.



Piezas para el montaje en el techo (Opcional)

El proyector se puede instalar en el techo mediante el soporte para techo opcional (ET-PKV100H: para techos altos, ET-PKV100S: para techos bajos), y el proyector base de montaje opcional ET-PKL100B.

- Utilice solamente los soportes para montaje en el techo especificados para este proyector.
- Consulte el manual de instalación del soporte para techo para instalar el soporte y el proyector.

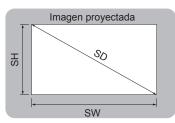
Atención

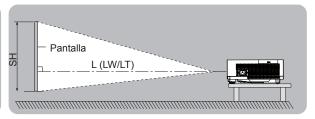
• Para garantizar el rendimiento y la seguridad del proyector, la instalación del soporte de techo deberá llevarla a cabo el distribuidor o un técnico cualificado.

Configuración

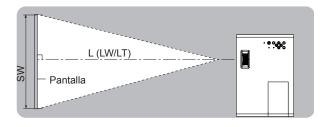
Tamaño de pantalla y distancia de proyección

Coloque el proyector tal y como se indica en el diagrama de la derecha y teniendo en cuenta las cifras de la distancia de proyección. El tamaño de visualización se puede ajustar.





L (LW/LT) *1	Distancia de proyección (m)
SH	Altura del área de proyección (m)
SW	Anchura del área de proyección (m)
SD	Longitud diagonal del área de proyección (m)



Atención

Antes de instalar su proyector, lea las "Precauciones de uso" (⇒páginas 12 - 16).

Distancia de proyección

(Todas las medidas presentadas a continuación son aproximadas y pueden diferir ligeramente de las medidas reales).

Tamaño de proyección	Para una relación de aspecto de 4:3		Para una relación	de aspecto de 16:9
Diagonal de pantalla (SD)	Distancia mínima (LW)	Distancia máxima (LT)	Distancia mínima (LW)	Distancia máxima (LT)
0,76 m (30")	1,0 m (3,32')	1,2 m (4,00')	1,1 m (3,62')	1,3 m (4,36')
1,02 m (40")	1,4 m (4,45')	1,6 m (5,35')	1,5 m (4,86')	1,8 m (5,84')
1,27 m (50")	1,7 m (5,58')	2,0 m (6,71')	1,9 m (6,09')	2,2 m (7,32')
1,52 m (60")	2,0 m (6,71')	2,5 m (8,07')	2,2 m (7,32')	2,7 m (8,80')
1,78 m (70")	2,4 m (7,84')	2,9 m (9,43')	2,6 m (8,56)	3,1 m (10,28')
2,03 m (80")	2,7 m (8,98')	3,3 m (10,79')	3,0 m (9,79')	3,6 m (11,76')
2,29 m (90")	3,1 m (10,11')	3,7 m (12,14')	3,4 m (11,02')	4,0 m (13,24')
2,54 m (100")	3,4 m (11,24')	4,1 m (13,50')	3,7 m (12,26')	4,5 m (14,72')
3,05 m (120")	4,1 m (13,50')	4,9 m (16,22')	4,5 m (14,72')	5,4 m (17,67')
3,81 m (150")	5,2 m (16,90')	6,2 m (20,29')	5,6 m (18,42')	6,7 m (22,11')
5,08 m (200")	6,9 m (22,56')	8,3 m (27,08')	7,5 m (24,59')	9,0 m (29,51')
6,35 m (250")	8,6 m (28,21')	10,3 m (33,87')	9,4 m (30,76')	11,0 m (36,08')
7,62 m (300")	10,3 m (33,87')	11,0 m (36,08')	11,3 m (36,92')	11,0 m (36,08')

Se puede obtener cualquier otra distancia de proyección en relación con las dimensiones de la pantalla (m) utilizando los cálculos siguientes.

La distancia se indica en metros. (La distancia calculada puede contener cierto error).

Si las dimensiones de la pantalla están escritas como "SD",

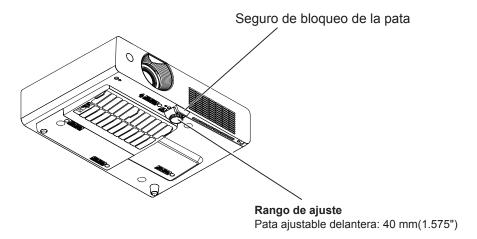
	Para una relación de aspecto de 4:3	Para una relación de aspecto de 16:9
Altura de la pantalla (SH)	= SD(m) × 0,6	= SD(m) × 0,490
Anchura de la pantalla (SW)	= SD(m) × 0,8	= SD(m) × 0,872
Distancia mínima (LW)	= 1,357 × SD(m) - 23,27	= 1,478 × SD(m) - 23,27
Distancia máxima (LT)	= 1,629 × SD(m) - 23,67	= 1,775 × SD(m) - 23,67

^{*1 :} LW: Distancia mínima LT: Distancia máxima

Ajuste de la pata ajustable delantera

Levante la parte delantera del proyector y presione el seguro de bloqueo de la pata del proyector. Suelte el seguro del bloqueo de la pata para bloquear la pata ajustable y gire la pata ajustable hasta la altura e inclinación correctas.

La pata ajustable delantera se puede girar para extenderla. Se puede recoger girando en sentido contrario. (Se puede ajustar el ángulo de proyección en sentido vertical).



Atención

- Mientras la lámpara está encendida, sale aire caliente por la abertura de salida de aire. No toque la abertura de salida de aire directamente al ajustar la pata delantera ajustable.
- Si se produce distorsión trapezoidal o Keystone en la imagen proyectada, realice el ajuste "KEYSTONE" del menú "Pantalla".
 (➡página 47)

Nota

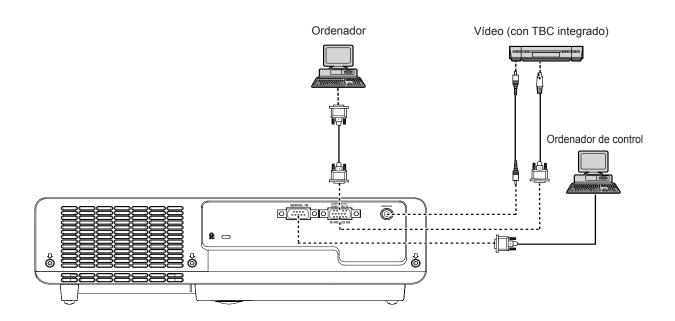
• Atornille la pata ajustable. Oirá un clic al llegar al límite.

Conexiones

Antes de conectar al proyector

- Lea atentamente el manual de instrucciones del dispositivo que vaya a conectar.
- Apague los dispositivos antes de conectar los cables.
- Si algún dispositivo carece de cable de conexión suministrado, o si no dispone de un cable opcional para la conexión del dispositivo, prepare un cable de conexión de sistema apropiado para el dispositivo.
- Las señales de vídeo con excesivas fluctuaciones pueden hacer que las imágenes proyectadas en la pantalla oscilen o se muevan de forma aleatoria.
 - En tal caso deberá conectar un corrector de base de tiempos (TBC).
- El proyector admite las señales siguientes: VIDEO, S-VIDEO, RGB analógica (con nivel de sincronización TTL).
- Algunos ordenadores no son compatibles con el proyector.
- Al utilizar cables largos para conectar el proyector con los distintos dispositivos, existe la posibilidad de que la imagen no se reproduzca correctamente si no se utiliza un compensador.
- Para obtener más información acerca de las señales de vídeo compatibles con el proyector, consulte "Lista de señales compatibles". (⇒página 67)

Ejemplo de conexión



Atención

- Al conectar el proyector a un vídeo, asegúrese de usar un vídeo con corrector de base de tiempos (TBC) incorporado o
 utilice un TBC entre el proyector y el vídeo.
- Si se conectan señales de sincronización no estándar, la imagen puede distorsionarse. En este caso, conecte un TBC entre el proyector y el vídeo.

Nota

● Consulte las especificaciones de las señales RGB aplicables desde PC en la "Lista de señales compatibles". (➡página 67)

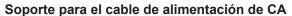
Encendido/Apagado

Conexión del cable de alimentación

Inserte el cable de alimentación con firmeza en su base para que no caiga.

Soporte para cable de alimentación

Un soporte para cable de alimentación impide que el cable de alimentación de CA caiga del proyector. Inserte el cable de alimentación en el soporte para cable de alimentación correctamente, tal como se muestra en la imagen (1):



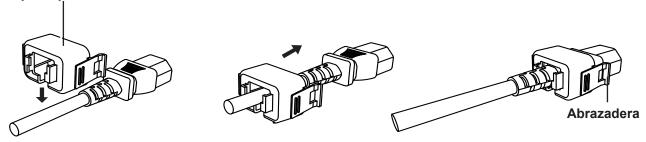
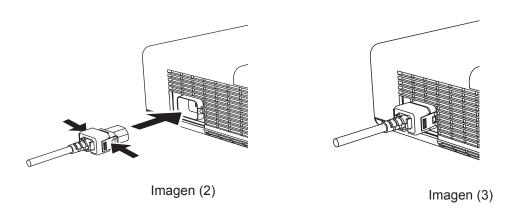


Imagen (1)

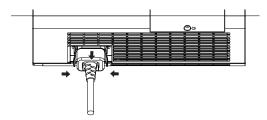
■ Conexión

Conecte el cable de alimentación junto con la sujeción correspondiente al proyector siguiendo los pasos siguientes. Presione las abrazaderas de los laterales y, a continuación, inserte el cable de alimentación de CA con las abrazaderas firmemente en el proyector como se muestra en la Imagen (2). Al quedar sujeto correctamente se oye un "CLIC". Vea la sujeción correcta en la imagen (3).



Retirada

Quite el cable de alimentación de CA de la toma de corriente mientras presiona las fijaciones laterales.

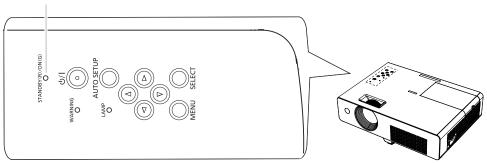


Encendido/Apagado

Indicador STANDBY(R)/ON(G)

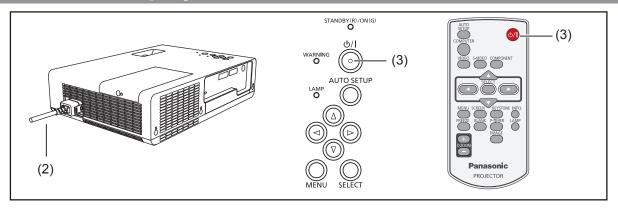
El indicador <STANDBY(R)/ON(G)> informa del estado de la alimentación. Confirme el estado del indicador <STANDBY(R)/ON(G)> antes de utilizar el proyector.

Indicador STANDBY(R)/ON(G)



Estado de	el indicador	Estado
	uminado ni padea	El cable de alimentación está desconectado.
		El cable de alimentación está enchufado.
	lluminado	El proyector está en modo de espera después de haberse completado el enfriamiento.
ROJO		El proyector no se puede encender hasta que el proceso normal de apagado y enfriamiento con los ventiladores se completa y el indicador luminoso <standby(r) on(g)=""> deja de destellar.</standby(r)>
	Parpadeando	La temperatura dentro del proyector es anormalmente alta. El indicador <warning> también parpadea en rojo (➡página 54). El proyector no se puede encender hasta que se haya terminado de enfriar y el indicador <standby(r) on(g)=""> deje de parpadear.</standby(r)></warning>
VERDE	lluminado	Proyectando.
VERDE	Parpadeando	El proyector está en Modo bajo consumo.

Encendido del proyector



- Complete las conexiones de los periféricos (con un ordenador, VCR, etc.) antes de encender el proyector.
- Conecte el cable de alimentación de CA en una toma de corriente de CA. El indicador <STANDBY(R)/ON(G)> se ilumina en color rojo. Abra la tapa de la lente.
- 3) Pulse el botón < ()/|> del panel de control o del control remoto. El indicador <STANDBY(R)/ON(G)> se ilumina en color verde y los ventiladores de refrigeración entran en funcionamiento. La pantalla de preparación aparece en la pantalla y se inicia la cuenta atrás.
- Una vez concluida la cuenta atrás, en pantalla aparece la fuente de entrada seleccionada por última vez y el icono de estado de la lámpara.
- 5) Si al iniciar el proyector no hay señal de entrada, o si la señal actual se pierde durante el funcionamiento del proyector, en la pantalla aparecerá la ventana de selección Video/ Computer. Mueva el puntero hasta que señale la entrada de señal deseada pulsando el botón ▲ ▼ y pulse el botón <SELECT>. A continuación, siga la ventana de guía de selección de señal de entrada para corregir la señal y la conexión.

Si el proyector está bloqueado con un código PIN, se mostrará el cuadro de introducción de código PIN. Introduzca el código PIN tal como se indica en la página siguiente.

Nota

- Si la función [Selección logo] está ajustada a [Off], no se mostrará el logotipo en la pantalla (⇒página 49).
- Cuando en la función [Visualizar] está seleccionado [Contador apagado] u [Off], no se muestra la visualización de preparación en la pantalla (*página 49).
- Cuando la función de [Buscar entrada] está ajustada a [On 2], la señal de entrada se busca automáticamente (página 48).
- Cuando la función [Conexión Directa] está ajustada a [On], al conectar el cable de alimentación a una toma de corriente de CA el proyector se enciende automáticamente.



La visualización de preparación desaparece transcurridos 30 segundos.

Fuente de entrada y alimentación de lámpara seleccionadas.



Selección de vídeo/computer



Encendido/Apagado

Introducción de un código PIN

Pulse ▲ ▼ para introducir un número. Pulse ► para fijar el número y mover el puntero en forma de marco rojo al cuadro siguiente. El número cambia a ★. Si ha introducido un número incorrecto, use el botón de dirección ◀ para mover el puntero al número que desee corregir e introduzca el número correcto.

Repita este paso hasta acabar de introducir el número de cuatro dígitos.

Una vez introducido el número de cuatro dígitos, mueva el puntero a "Activar". Pulse el botón <SELECT> para comenzar a usar el proyector.

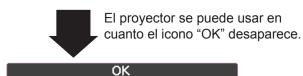
Si el código PIN introducido es incorrecto, el código PIN y el número (***) se volverán de color rojo por un momento. Vuelva a introducir el código PIN correcto de nuevo.

Nota

- Si no se ha introducido ningún código PIN o si se ha introducido un código PIN incorrecto, el proyector se apagará automáticamente transcurridos tres minutos después de mostrar el cuadro de diálogo de código PIN.
- De fábrica se ajusta el valor inicial de código PIN "1234".

Cuadro de diálogo de introducción de código PIN



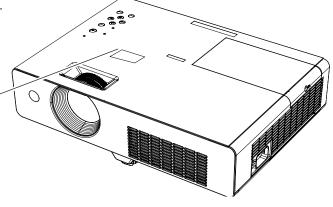


Protección con código PIN

Mientras el proyector está bloqueado con el código PIN.

Ponga la etiqueta siguiente (suministrada) en un lugar visible del cuerpo del proyector cuando esté bloqueado con un código PIN.





Apagado del proyector

- 1) Pulse el botón <也/I> del panel de control o del control remoto. En la pantalla aparecerá ¿ Apagar ?.
- 2) Pulse el botón < U/l> del panel de control o del control remoto de nuevo para apagar el proyector. El indicador <STANDBY(R)/ON(G)> comenzará a parpadear en color rojo y los ventiladores seguirán funcionando. En ese momento es posible desconectar el cable de alimentación de CA aunque los ventiladores sigan en funcionamiento.
- Cuando el proyector se haya enfriado lo suficiente, el indicador <STANDBY(R)/ON(G)> deja de parpadear y se puede encender el proyector.

Nota

- Antes de meter el proyector en una caja espere a que se haya enfriado lo suficiente.
- Cuando el indicador <STANDBY(R)/ON(G)> parpadea, la lámpara se está enfriando y el proyector no se puede encender. Espere a que el indicador <STANDBY(R)/ ON(G)> haya dejado de parpadear para encender el proyector de nuevo.
- El proyector se puede encender en cuanto el indicador <STANDBY(R)/ON(G)> se ilumina en color rojo. El tiempo de espera para reiniciar es más corto cuando se completa el proceso normal de apagado con el ventilador de refrigeración, en comparación con el tiempo necesario al desenchufar directamente el cable de alimentación después del apagador.

Función Apagado directo

El cable de alimentación se puede desconectar de la toma de corriente de la pared o se puede interrumpir la alimentación con un disyuntor sin necesidad de pulsar el botón $< \psi/|>$.

Nota

- Con la función de desconexión directa, no se puede volver a arrancar el proyector inmediatamente después de desconectar la alimentación. Si la alimentación eléctrica externa se corta súbitamente, los ventiladores se detienen de inmediato. La lámpara permanece a alta temperatura y necesita enfriarse.
- Cuando la lámpara enfría mediante la función de apagado directo, a veces tarda más de lo normal en volver a encenderse.

¿ Apagar ?

¿ Apagar ? desaparece transcurridos 4 segundos.

Proyección

Compruebe las conexiones de los dispositivos periféricos y la conexión del cable de alimentación (⇒página 25) encienda el proyector para arrancarlo (⇒página 27). Seleccione la imagen y ajuste el estado de la imagen.

Selección de la imagen

Seleccione una señal de entrada. Se proyecta la imagen seleccionada con el botón <COMPUTER>, <VIDEO>, <S-VIDEO> o <COMPONENT> (\$\infty\$página 31).

Atención

- Las imágenes pueden no ser proyectadas correctamente en función del dispositivo conectado y del DVD, cinta de video, etc., que se vaya a reproducir. Seleccione un formato de sistema adecuado para la señal de entrada en las opciones [Component] o [RGB] del menú [Entrada] (⇒página 38).
- Comprobar la relación de aspecto de la pantalla y la imagen y seleccionar el formato óptimo en la [Pantalla] del menú (página 46).

Cómo ajustar el estado de la imagen

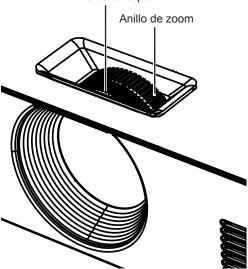
1) Ajuste del ángulo de proyección.

 Para obtener más información, consulte "Ajuste de la pata ajustable delantera". (⇒página 23)

2) Ajuste del zoom y el enfoque.

Gire el [Anillo de zoom] y el [Anillo de enfoque] para ajustar la imagen.

Anillo de enfoque



Nota

- Se recomienda proyectar imágenes continuamente por al menos durante 30 minutos antes de ajustar el foco.
- Al ajustar el enfoque, es posible que deba volver a ajustar el tamaño de la imagen moviendo la palanca de zoom.
- Si se produce distorsión trapezoidal o Keystone, consulte "KEYSTONE" (→página 47).

Operaciones básicas con el control remoto



Uso de la función Auto arranque

Esta función permite ajustar automáticamente la Buscar entrada, la corrección con Keystone automático y Ajuste automático de PC al introducir una señal desde un ordenador.

Botón



Pulse el botón <AUTO SETUP> del control remoto.

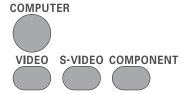
Nota

 Para más detalles, véase la opción "Ajuste" del menú principal. (página 48)

Cambio de la señal de entrada

Puede cambiar las señales de entrada que desea proyectar.

Botones



Pulse el botón (<COMPUTER>, <VIDEO>, <S-VIDEO> o <COMPONENT>) del control remoto.

COMPUTER	Cambia a la entrada Computer 1 (RGB)/Computer 1 (Scart).
VIDEO	Cambia a la entrada Video.
S-VIDEO	Cambia a la entrada Computer 1 (S-video).
COMPONENT	Cambia a la entrada Computer 1 (Component).

Uso del botón SCREEN

Esta función permite seleccionar el modo o el tamaño de pantalla.

Botón



Pulse el botón <SCREEN> del control remoto.

Nota

 Para más información, consulte "Pantalla" en el menú principal. (⇒página 46)

Uso del botón KEYSTONE

Esta función permite corregir la distorsión trapezoidal o Keystone.

Botón



Si la imagen proyectada sigue sufriendo de distorsión trapezoidal después de pulsar el botón <AUTO SETUP>, corrija la imagen manualmente del modo siguiente:

Pulse el botón <KEYSTONE> del control remoto. Se abre el cuadro de diálogo Keystone. Pulse ▲ ▼ para corregir la distorsión trapezoidal o Keystone. El ajuste de Keystone se puede almacenar (➡página 47).

Operación	lmagen en la pantalla	
Reduzca el ancho superior pulsando ▲.		
Reduzca el ancho inferior pulsando ▼.	→	

Operaciones básicas con el control remoto

Nota

- Las flechas blancas indican que no hay corrección.
- Una flecha roja indica la dirección de corrección.
- En la corrección máxima la flecha desaparece.
- Al pulsar el botón <KEYSTONE> en el control remoto más de una vez mientras se muestra el cuadro de diálogo Keystone, se anula la corrección de Keystone (*página 47).
- El intervalo ajustable se limita en función de la señal de entrada.

Uso del botón INFO.

Esta función permite visualizar el menú de información.

Botón



Pulse el botón <INFO.> en el control remoto.

Nota

 Para más detalles, consulte "Visualización de la información de fuente de entrada" en "Información" en el menú principal (página 55).

Uso de la función CONGELAR

La imagen proyectada se puede congelar temporalmente independientemente de la situación de reproducción del dispositivo conectado.

Botón



Pulse el botón <FREEZE> del control remoto para congelar la imagen en la pantalla. Para cancelar la función Congelar, pulse el botón <FREEZE> de nuevo o pulse cualquier otro botón.

Mientras la función Congelar está activa, aparece la Figura 1 en la pantalla.

Figura 1



Uso de la función SUSPENSIÓN

Botón

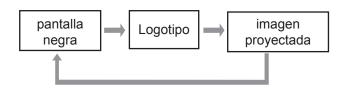


Pulse el botón <BLANK> del control remoto para apagar la imagen. Para restablecer el funcionamiento normal, pulse el botón <BLANK> de nuevo o pulse cualquier otro botón.

 Si no hay ningún Logotipo configurado, cada vez que se pulsa el botón <BLANK> la pantalla cambia del modo siguiente.



 Cuando el Logotipo proyectado, que se puede ajustar según las preferencias del usuario, se transfiere desde un ordenador al proyector usando "Logo Transfer Software" disponible en el CD-ROM suministrado y está ajustado como [Usuario] en la selección de Logo (➡página 49), cada vez que se pulsa el botón < BLANK> la pantalla cambia del modo siguiente.



Uso del botón P-TIMER

Pulse el botón <P-TIMER> del control remoto para usar la función [Contar]/[Cuenta atrás].

Botón



Pulse el botón <P-TIMER> del control remoto.

Nota

 Para detener el recuento de tiempo, pulse el botón <P-TIMER>. Para cancelar la función [Presentación temporizada], pulse y mantenga pulsado el botón <P-TIMER> (*) página 50).

Operaciones básicas con el control remoto

Uso del botón LAMP

Esta función permite seleccionar el modo de lámpara para cambiar el brillo de la pantalla.

Botón



Pulse el botón <LAMP> en el control remoto.

Nota

 Para más información, consulte "Alim. lámpara" en "Ajuste" dentro del menú principal. (⇒página 52)

Uso de los botones D.ZOOM

Esta función permite acceder al modo de Zoom digital +/-.

Botones p.zoom



Pulse los botones <D.ZOOM +/-> del control remoto.

Nota

 Para más información, consulte "Pantalla" en el menú principal. (página 47)

Uso del botón IMAGE

Esta función permite seleccionar el modo de imagen deseado en la pantalla.

IMAGE

Botón



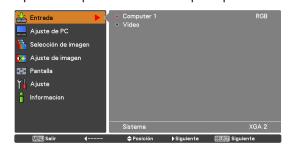
Pulse el botón <IMAGE> del control remoto para seleccionar el modo de imagen deseado entre [Dinámico], [Standard], [Cine], [Real], [Pizarra (Verde)], [Pizarra No blanca], [Imagen 1], [Imagen 2], [Imagen 3] e [Imagen 4].

Navegación por el menú

Navegación por el menú

Procedimiento de uso

Pulse el botón <MENU>.
 Aparece la pantalla del menú principal.



2) Pulse los botones ▲ ▼ para seleccionar el elemento del menú principal.

Seleccione el elemento que desee de los 7 elementos: [Entrada], [Ajuste de PC], [Selección de imagen], [Ajuste de imagen], [Pantalla], [Ajuste] y [Información]. El elemento seleccionado se resalta con un cursor naranja y el submenú del elemento seleccionado aparece a la derecha.



3) Pulse ▶ o el botón <SELECT>.

Aparece el submenú para seleccionar el elemento del submenú.



- 4) Pulse ▲ ▼ para seleccionar el elemento del submenú que desee.
- 5) Pulse el botón <SELECT> o pulse ▶ para acceder al elemento deseado.
- 6) Pulse ▲ ▼ ◀► para fijar o ajustar los valores de los parámetros.
- Pulse ◀ para volver al menú anterior.
 Pulse el botón <MENU> para salir de la visualización del menú.

Nota

- Es posible que algunos elementos no se ajusten o se usen para la entrada de determinados formatos de señal al proyector. Los elementos de menú que no se puedan ajustar o usar se muestran en caracteres grises, y no se pueden seleccionar.
- Algunos elementos se pueden ajustar aunque no se reciba ninguna señal.
- Consulte las páginas 34 y 35 para obtener más información sobre los elementos del submenú.

Navegación por el menú

Menú principal

El menú principal contiene los siguientes 7 elementos de menú.

Al seleccionar un elemento del menú principal, la pantalla cambia a una pantalla de selección de submenú.

*	Entrada
	Ajuste de PC
	Selección de imagen
○ *	Ajuste de imagen
$\triangleleft \stackrel{\Delta}{\triangleleft} \triangleright$	Pantalla
J.	Ajuste
	Información

Submenú

Se muestra la pantalla de submenú del menú principal seleccionado, donde es posible fijar y ajustar los distintos elementos del submenú.

Entrada [📥]

Elemento de submenú	Por defecto	Página
Computer 1	RGB	37
Video	-	37

Ajuste de PC [💹]

Elemento de submenú	Por defecto	Página
Ajuste automático de PC	-	39
Sincro. fino	-	40
Total puntos	-	40
Posición H.	-	40
Posición V.	-	40
Modo actual	-	41
Clamp	-	41
Área de imagen H	-	41
Área de imagen V	-	41
Reset	-	41
Modo libre	-	41
Memorizado	-	41

Nota

 Esta función estará disponible cuando la fuente de origen sea un ordenador.

Selección de imagen [🛅]

Elemento de submenú	Por defecto	Página
Dinámico	-	42
Standard	-	42
Real	-	42
Cine	-	42
Pizarra (Verde)	-	42
Pizarra No blanca	Rojo	42
Imagen 1 - 4	-	42

Navegación por el menú

Ajuste de imagen [122]



Elemento de submenú	Por defecto	Página
Contraste	32	43
Brillo	32	43
Color	32	43
Tinte	32	43
Temp. de color	Med.	43
Rojo	32	44
Verde	32	44
Azul	32	44
Nitidez	8	44
Ajuste gamma	8	44
Reducción de ruido*1	L1	44
Progresivo	L1	45
Reset	-	45
Memorizado	-	45

^{*1:} Al introducir señal de vídeo en el proyector, estas funciones estarán disponibles.

Pantalla [💠]

Elemento de submenú	Por defecto	Página
Normal	-	46
Completo	-	46
Panorámico (16:9)	-	46
Zoom	-	46
Real*1	-	46
Usuario	-	46
Ajuste Personalizado	-	46
Zoom digital + *1	-	47
Zoom digital - *1	-	47
Keystone	Memorizado	47
Techo	Off	47
Trasero	Off	47
Reset	-	47

^{*1:} Al introducir una señal procedente de un ordenador en el proyector, estas funciones estarán disponibles.

■ Ajuste [🦬]

Elemento de submenú	Por defecto	Página
Idioma	Español	48
Posición de menú	Centro	48
Auto arranque	-	48
Fondo	Azul	49
Visualizar	On	49
Logotipo	-	49
Modo bajo consumo	Desconectar	50
Conexión Directa	Off	50
Modo de espera	Eco	50

Elemento de submenú	Por defecto	Página
Presentación temporizada	Contar	50
Closed caption	Off	51
Alim. lámpara	Normal	52
Control remoto	Todos	52
Seguridad	-	52
Ventilador	L2	53
Control ventiladores	Off	53
Control de demora de vídeo	Off	53
Tiempo ejecución de lámpara	-	53
Contador filtro	-	54
Aviso de log.	-	54
AMX D.D.	Off	54
Ajustes fábrica	-	54

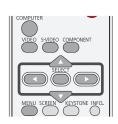
■ Información [🖁]

Elemento de submenú	Por defecto	Página
Entrada	-	55
Sistema	-	55
Frec. sinc-H	-	55
Frec. sinc-V	-	55
Pantalla	-	55
Idioma	-	55
Alim. lámpara	-	55
Tiempo ejecución de lámpara	-	55
Modo bajo consumo	-	55
Protección	-	55
Bloqueo de código PIN	-	55
Control remoto	-	55
Número de serie	_	55

Menú Entrada

Seleccione [Entrada] en el menú principal (consulte "Navegación por el menú" en la página 34) y, a continuación, seleccione el elemento del submenú.







Computer 1: RGB/Component / RGB (Scart)/S-video

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Computer 1].
- 2) Pulse ▶ para acceder al submenú.
- 3) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [RGB], [Component], [RGB(Scart)] o [S-video].
- 4) Pulse el botón <SELECT>.
 - Al seleccionar [Computer], están disponibles [Component], [RGB(Scart)] o [S-video].

Selección del sistema de ordenador

Este proyector se sintoniza automáticamente a distintos tipos de ordenadores con su sistema de rastreo múltiple y Ajuste automático de PC. Al seleccionar un ordenador como fuente de señal, el proyector detecta automáticamente el formato de señal y se sintoniza para proyectar una imagen correcta, sin necesidad de realizar más ajustes. (Los formatos de señal de que dispone el proyector se indican en las páginas 67 - 69).

AUTO | Cuando el proyector no logra reconocer la señal conectada conforme a ninguno de los sistemas de PC suministrados, en el cuadro del menú Sistema se muestra Auto y la función Ajuste automático de PC trabaja para mostrar las imágenes correctamente. Si la imagen no se proyecta correctamente, es necesario ajustarla manualmente.

No hay señal de entrada procedente del ordenador. Compruebe la conexión entre el ordenador y el proyector.

Modo 1 El sistema predeterminado está ajustado manualmente en el menú Ajuste de PC. Los datos del ajuste se pueden almacenar en Modo 1 - 10.

SVGA 1 | Se eligen sistemas de PC proporcionados con el provector. El provector elige un sistema adecuado entre los suministrados con el proyector y lo muestra.

- * Modo 1 y SVGA 1 son ejemplos.
- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Sistema].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT> para acceder al submenú.
- 3) Pulse ▲ ▼ para seleccionar el sistema deseado.

Video

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Video] y pulse el botón <SELECT>.

Selección del sistema de video

Vídeo o S-video

Auto

El proyector detecta automáticamente un sistema de video entrante, y se ajusta para optimizar el rendimiento. Cuando el sistema de video sea [PAL-M] o [PAL-N], seleccione el sistema manualmente.

PAL/SECAM/NTSC/NTSC4.43/PAL-M/PAL-N

Si el proyector no consigue reproducir una imagen correcta de vídeo, seleccione un formato de señal de radiodifusión específico entre las opciones [PAL], [SECAM], [NTSC], [NTSC 4.43], [PAL-M] y [PAL-N].

Component

Auto

El proyector detecta automáticamente una señal de video entrante, y se ajusta para optimizar el rendimiento.

FORMATO DE LA SEÑAL DE VÍDEO DE **COMPONENTES**

Si el proyector no logra reproducir una imagen de vídeo correctamente, seleccione un formato de señal de video de componentes específica entre las opciones [480i], [576i], [480p], [576p], [720p], [1035i] y [1080i].

Menú Entrada

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Sistema].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT> para acceder al submenú.
- 3) Pulse ▲ ▼ para seleccionar el sistema deseado.

Atención

- Cuando la función [Buscar entrada] está ajustada a [On 1] u [On 2] en la función [Auto arranque], la señal de entrada se busca automáticamente.
- A seleccionar [RGB (Scart)], no es posible seleccionar el menú sistema de AV.

Ajuste automático de PC

Seleccione [Ajuste de PC] en el menú principal (consulte "Navegación por el menú" en la página 34) y, a continuación, seleccione el elemento del submenú.

Control remoto

Panel de control

AUTO SETUP

O

O

MENU SELECT

Ajuste automático de PC

La función [Ajuste automático de PC] sirve para ajustar automáticamente los parámetros [Sincro. fino], [Total puntos], [Posición H.] y [Posición V.] a su ordenador.

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Ajuste automático de PC] y, a continuación, pulse el botón <SELECT>.

 Durante el proceso de ajuste de Ajuste de PC se muestra el mensaje [Espere...].

Almacenaje de los parámetros de ajuste

Los parámetros ajustados mediante [Ajuste automático de PC] se pueden almacenar en el proyector. Una vez almacenados los parámetros, basta con seleccionar un Modo (1 - 10) en el menú Sistema de PC para realizar la configuración (consulte la página 37). Consulte también [Memorizado] en la página 41.

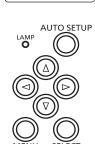
Atención

- Con algunos ordenadores no es posible ajustar por completo [Sincro. fino], [Total puntos], [Posición H.] y [Posición V.] con la función [Ajuste automático de PC]. Si con esta operación no se obtiene la imagen adecuada, es necesario realizar ajustes manualmente (⇒págs. 40-41).
- [Ajuste automático de PC] no se puede usar cuando en el menú Sistema de PC se han seleccionado los modos [480i], [576i], [480p], [576p], [720p], [1035i] o [1080i] (⇒página 37).

Ajuste manual de PC

Seleccione [Ajuste de PC] en el menú principal (consulte "Navegación por el menú" en la página 34) y, a continuación, seleccione el elemento del submenú.





Panel de control

Algunos ordenadores usan formatos de señal específicos que no se pueden sintonizar con el sistema multi rastreo de este proyector. El ajuste manual de PC permite ajustar con precisión varios parámetros para ajustarse a esos formatos de señal. El proyector dispone de 10 áreas de memoria independientes para almacenar esos parámetros ajustados manualmente. Permite recuperar la configuración correspondiente a un ordenador en particular.

Sincro. fino

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Sincro. fino].
- Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse ◀▶ para ajustar el valor.• El valor se puede ajustar entre 0 y 31.

Total puntos

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Total puntos].
- Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse **◄►** para ajustar el valor.

Posición H.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Posición H.].
- Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- Pulse ◀► para ajustar la posición horizontal de la imagen.
- Para ajustar la posición horizontal (a derecha e izquierda)

Operación	Aj	uste
Pulse ◀	La posición de la imagen se desplaza hacia la derecha.	→ O
Pulse ▶	La posición de la imagen se desplaza hacia la izquierda.	-

Posición V.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Posición V.].
- Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse **◄►** para ajustar la posición vertical de la imagen.
- Para ajustar la posición en sentido vertical (arriba y abajo)

Operación	Aj	uste
Pulse ▶	La posición de la imagen se desplaza hacia arriba.	
Pulse ◀	La posición de la imagen se desplaza hacia abajo.	0 0

Ajuste manual de PC

Modo actual

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Modo actual].
- 2) Pulse ➤ o el botón <SELECT> para acceder al submenú siguiente con el fin de mostrar [Frec. sinc-H] y [Frec. sinc-V] del ordenador conectado.

Clamp

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Clamp].
- Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- Pulse ◀► para ajustar el nivel de clamp.
 - Si la imagen presenta franjas oscuras, pruebe este ajuste.

Área de imagen H

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Área de imagen H].
- Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse **◄▶** para ajustar el área horizontal mostrada por el proyector.

Área de imagen V

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Área de imagen V].
- Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse **◄►** para ajustar el área vertical mostrada por el proyector.

Reset

Para restablecer los datos ajustados. Todos los ajustes volverán a sus valores anteriores.

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Reset].
- 2) Pulse el botón <SELECT>.
 - Se abre un cuadro de confirmación. Seleccione [Sí].

Modo libre

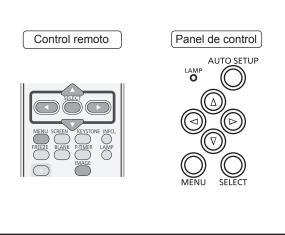
- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Modo libre].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT> para acceder al submenú siguiente.
 - Mueva el resaltado al modo que desee borrar y, a continuación, puse el botón <SELECT>.

Memorizado

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Memorizado].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT> para acceder al submenú siguiente.
 - Mueva el resaltado a uno de los Modos 1 al 10 en el cual desee almacenar los datos y, a continuación, puse el botón <SELECT>.

Selección de imagen

Seleccione [Selección de imagen] en el menú principal (consulte "Navegación por el menú" en la página 34) y, a continuación, seleccione el elemento del submenú.



Dinámico

Para ver imágenes en una sala iluminada.

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Dinámico] y pulse el botón <SELECT>.

Standard

Modo de imágenes normal configurado de forma predeterminada en el proyector.

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Standard] y pulse el botón <SELECT>.

Real

Modo de imagen con medios tonos mejorados para gráficos.

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Real] y, a continuación, pulse el botón <SELECT>.

Cine

Modo de imagen ajustado con tonos finos.

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Cine] y pulse el botón <SELECT>.

Pizarra (Verde)

Para proyectar imágenes sobre una pizarra.

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Pizarra (Verde)] y. a continuación, pulse el botón <SELECT>.

 Este modo ayuda a mejorar la imagen al proyectarla sobre una pizarra. Esto es eficaz principalmente sobre una pizarra de color verde, y no tan eficaz sobre una pizarra de color negro.

Pizarra No blanca

Para la imagen proyectada sobre una pizarra de color.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Pizarra No blanca].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT> para mostrar el submenú.
 - Al proyectar simplemente sobre una pared pintada, es posible obtener una imagen de color parecido a la que se obtiene al proyectar sobre una pantalla blanca.

Imagen 1 - 4

Para visualizar con el modo predeterminado por el usuario en el menú Ajuste de imagen. Es la memoria de imagen existe en cada ordenador, y en cada fuente de entrada de componentes y de video.

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Imagen 1-4] y pulse el botón <SELECT>.

Ajuste de imagen

Seleccione [Ajuste de imagen] en el menú principal (consulte "Navegación por el menú" en la página 34) y, a continuación, seleccione el elemento del submenú.









Contraste

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Contraste].
- 2) Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de aiustes.
- Pulse ◀► para ajustar el valor configurado.

Operación	Ajuste	Rango de ajuste
Pulse ►	Aumenta el contraste.	Valor máximo 63
Pulse ◀	Reduce el contraste.	Valor mínimo 0

Brillo

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Brillo].
- Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse **◄►** para ajustar el valor configurado.

Operación	Ajuste	Rango de ajuste
Pulse ►	Aumenta el brillo.	Valor máximo 63
Pulse ◀	Reduce el brillo.	Valor mínimo 0

Color

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Color].
- 2) Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse **◄►** para ajustar el valor configurado.

Operación	Ajuste	Rango de ajuste
Pulse ►	Aumenta la intensidad del color.	Valor máximo 63
Pulse ◀	Reduce la intensidad del color.	Valor mínimo 0

Nota

 Al introducir señal de vídeo en el proyector, [Color] estará disponible.

Tinte

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Tinte].
- 2) Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse **◄** ► para ajustar el valor del tinte con el fin de obtener un equilibrio adecuado de colores.
 - Se puede ajustar entre 0 y 63.

Nota

 Al seleccionar [NTSC] o [NTSC4.43] en el menú [Sistema], bajo [Señal de entrada de vídeo], la opción [Tinte] pasará a estar disponible.

Temp. de color

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Temp. de color].
- 2) Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- Pulse ◀► para seleccionar el nivel de Temp. de color deseado.
 - Los valores disponibles para [Temp. de color] son [XLow], [Baja], [Med.] o [Alta].

Nota

 Cuando en el menú [Selección de imagen] están seleccionadas las opciones [Pizarra] o [Pizarra No blanca], en el nivel de [Temp. de color] se muestra [Pizarra (Verde)] o [Pizarra No blanca].

Ajuste de imagen

Rojo

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Rojo].
- Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse **◄►** para ajustar el valor configurado.

Operación	Ajuste	Rango de ajuste
Pulse ►	Oscurece el tono de rojo.	Valor máximo 63
Pulse ◀	Aclara el tono de rojo.	Valor mínimo 0

Verde

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Verde].
- Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse **◄►** para ajustar el valor configurado.

Operación	Ajuste	Rango de ajuste
Pulse ►	Oscurece el tono de verde.	Valor máximo 63
Pulse ◀	Aclara el tono de verde.	Valor mínimo 0

Azul

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Azul].
- Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse **◄►** para ajustar el valor configurado.

Operación	Ajuste	Rango de ajuste
Pulse ►	Oscurece el tono de azul.	Valor máximo 63
Pulse ◀	Aclara el tono de azul.	Valor mínimo 0

Nitidez

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Nitidez].
- 2) Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse **◄►** para ajustar el valor configurado.

Operación	Ajuste	Rango de ajuste
Pulse ►	Aumenta la nitidez de la imagen.	Valor máximo 15
Pulse ◀	Reduce la nitidez de la imagen.	Mínimo valor 0

Ajuste gamma

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Ajuste gamma].
- 2) Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- Pulse ◀► para ajustar el valor de gamma con el fin de obtener un mejor contraste.
 - Se puede ajustar entre 0 y 15.

Reducción de ruido

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Reducción de ruido].
- 2) Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo de ajustes.
- 3) Pulse **◄►** para seleccionar el elemento deseado.

Off	Desactivado
L1	Poca reducción
L2	Mayor reducción

- Las interferencias de ruido en pantalla se pueden reducir. Seleccione una de las opciones anteriores para obtener imágenes más suaves.
- Con los modos [480p], [576p], [720p], [1035i] o [1080i] seleccionados, no es posible seleccionar la [Reducción de ruido].

Nota

 Al introducir señal de vídeo en el proyector, la función [Reducción de ruido] estará disponible.

Progresivo

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Progresivo].
- 2) Pulse el botón <SELECT> para visualizar el cuadro de diálogo.
- 3) Pulse **◄►** para seleccionar el elemento deseado.
 - Las señales de vídeo entrelazadas se pueden mostrar el modo progresivo. Seleccione una de las opciones siguientes.
 - Con los modos [480p], [576p], [720p], [1035i] o [1080i] seleccionados, no es posible seleccionar la opción [Progresivo].

Off	Desactivado
L1	Para una imagen en movimiento
L2	Para una imagen fija
Película	Para ver una película

Nota

 Al introducir señal de vídeo en el proyector, [Progresivo] estará disponible.

Reset

Para restablecer los datos ajustados. Todos los ajustes volverán a sus valores anteriores.

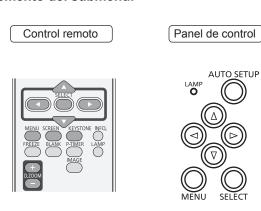
- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Reset].
- 2) Pulse el botón <SELECT>.
 - Se abre un cuadro de confirmación. Seleccione [Sí].

Memorizado

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Memorizado].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT>.
- Pulse ▲ ▼ para seleccionar Imagen 1 -4 y pulse el botón <SELECT>.
 - Se abre un cuadro de confirmación. Seleccione [Sí].

Pantalla

Seleccione [Pantalla] en el Menú principal (consulte "Navegación por el menú" en la página 34) y, a continuación, seleccione el elemento del submenú.



Normal

Proporciona la imagen ajustada al tamaño de la pantalla manteniendo la relación de aspecto de la señal de entrada.

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Normal] y pulse el botón <SELECT>.

Completo

Proporciona la imagen a pantalla completa.

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Completo] y pulse el botón <SELECT>.

Panorámico (16:9)

Proporciona la imagen con una relación de aspecto de pantalla panorámica 16:9.

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Panorámico(16:9)] y pulse el botón <SELECT>.

Zoom

Escala la imagen proporcionalmente para ajustarla a la pantalla completa. Algún lado de la imagen puede salirse de la pantalla.

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Zoom] y pulse el botón <SELECT>.

Real

Proporciona la imagen a su tamaño original. Cuando el tamaño de la imagen original es mayor o menor que el tamaño de la pantalla (1024 x 768), el proyector adopta el modo de desplazamiento automáticamente.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Real] y pulse el botón <SELECT>.
- Pulse ▲ ▼ ◀ ▶ para desplazar la imagen.
 - Una vez ajustado, las fechas se vuelven de color rojo. Al alcanzar los límites de corrección, las flechas desaparecen.

Nota

- Al introducir señal de vídeo en el proyector, [Real] estará disponible.
- Cuando alguno de los modos [480i], [576i], [480p], [576p], [720p], [1035i] o [1080i] está seleccionado en el menú Sistema de PC, Real está desactivado y no se puede mostrar.
- Cuando la opción [Real] está seleccionada en el menú [Pantalla], no es posible seleccionar [Zoom digital +/-].

Usuario

Proporciona la imagen con la última configuración de relación de aspecto almacenada.

Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Usuario] y pulse el botón <SELECT>.

Ajuste Personalizado

Esta función permite ajustar manualmente la escala y la posición de la pantalla.

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Ajuste Personalizado].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT> para acceder al submenú siguiente.
- 3) Pulse ▲ ▼ para elegir el elemento que desee ajustar.
 - Puede seleccionar uno de los elementos siguientes:

Escala H/V	Ajusta la escala de la pantalla en dirección horizontal/vertical.
НуV	Cuando se ajusta [On], la relación de aspecto queda fija.
Posición H/V	Ajusta la posición de la pantalla en dirección horizontal/vertical.
Común	Guarda la escala o la posición ajustada de todas las entradas.
Reset	Restablece todos los valores ajustados.

Zoom digital +

Amplía las imágenes.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Zoom digital +] y, a continuación, pulse el botón <SELECT>.
 - Desaparece el menú en pantalla y aparece [D. zoom +].
- 2) Pulse el botón <SELECT> para ampliar la imagen y pulse ▲ ▼ ◀► para mover la imagen a la parte superior/inferior/izquierda/derecha de la pantalla.
 - La función de desplazamiento sólo puede funcionar cuando la imagen es mayor que el tamaño de la pantalla. La imagen proyectada también se puede ampliar pulsando el botón <D.ZOOM +> o el botón <SELECT>.

Zoom digital -

Reduce las imágenes.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Zoom digital -] y, a continuación, pulse el botón <SELECT>.
 - Desaparece el menú en pantalla y aparece [D. zoom -].
- 2) Pulse el botón <SELECT> para comprimir el tamaño de la imagen.
 - La imagen proyectada también se puede reducir pulsando el botón <D.ZOOM -> o el botón <SELECT>.

Para salir del modo de Zoom digital +/-, puse cualquier botón excepto los botones <D.ZOOM +/->, <SELECT> y ▲ ▼ ◀ ▶.

Para recuperar el tamaño previo de pantalla, seleccione un tamaño de pantalla en el menú de ajuste del tamaño de pantalla o bien seleccione una fuente de entrada en el menú de selección de fuente de entrada (➡página 37) o bien ajuste el tamaño de pantalla con los botones <D.ZOOM+/->.

Nota

- Al introducir una señal procedente de un ordenador en el proyector, estará disponible esta función.
- No es posible seleccionar [Zoom digital +/-] cuando en la relación del menú [Pantalla] se ha seleccionado [Real].
- No es posible seleccionar [Zoom digital -] cuando en la relación del menú [Pantalla] se ha seleccionado [Usuario].
- Cuando alguno de los modos [480i], [576i], [480p], [576p], [720p], [1035i] o [1080i] está seleccionado en el menú Sistema de PC, [Zoom digital +/-] están desactivados (⇒página 37).

Keystone

Esta función se utiliza para ajustar la distorsión trapezoidal o Keystone de la imagen proyectada.

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Keystone].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT>.
- 3) Pulse ▲ ▼ para elegir el elemento que desee ajustar.

	Para corregir la distorsión trapezoidal o Keystone.
Memorizado	Para almacenar o restaurar la corrección de Keystone.



Los elementos siguientes son el submenú de [Memorizado].

Memorizado	Mantiene la corrección de Keystone aunque se desenchufe el cable de alimentación de CA.
Reset	La corrección de la distorsión trapezoidal se anula al apagar el proyector.

Techo

Esta función se utiliza para proyectar la imagen desde un proyector montado en el techo.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Techo] y pulse el botón <SELECT>.
- 2) Pulse ▲ ▼ para cambiar la imagen.
 - Cuando esta función está ajustada con el valor [On], la imagen se muestra invertida de arriba/ abajo e izquierda/derecha.

Trasero

Esta función se usa para proyectar la imagen desde detrás de la pantalla.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Trasero] y pulse el botón <SELECT>.
- 2) Pulse ▲ ▼ para cambiar la imagen.
 - Cuando esta función está ajustada con el valor [On], la imagen se muestra invertida de izquierda/derecha.

Reset

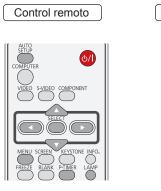
Para restablecer los datos ajustados. Todos los ajustes volverán a sus valores anteriores.

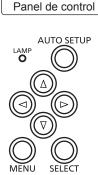
Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Reset] y pulse el botón <SELECT>.

 Se abre un cuadro de confirmación. Seleccione [Sí].

Ajuste

Seleccione [Ajuste] en el Menú principal (consulte "Navegación por el menú" en la página 32) y, a continuación, seleccione el elemento del submenú.





Idioma

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Idioma].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT>.
- Pulse ▲ ▼ para seleccionar el idioma deseado.





 Las indicaciones del menú en pantalla están disponibles en inglés, alemán, francés, italiano, español, portugués, holandés, sueco, finlandés, noruego, danés, checo, polaco, húngaro, rumano, ruso, turco, árabe, cascajo, vietnamita, chino, coreano, japonés y tailandés.

Posición de menú

Esta función se usa para cambiar la posición del menú en pantalla.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Posición de menú].
- 2) Pulse el botón <SELECT> para cambiar la posición.
 - La posición del menú cambia cada vez que se pulsa el botón <SELECT> del modo siguiente:

centro → inferior izquierda → inferior derecha → superior izquierda → superior derecha → centro...

Auto arranque

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Auto arranque].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT>.
- 3) Pulse ▲ ▼ para seleccionar estas funciones como sique:

Buscar entrada

Esta función detecta la señal de entrada automáticamente. Al encontrar una señal, la búsqueda se detiene.

Off	Buscar entrada no funciona.
On1	Buscar entrada funciona*1
On2	Buscar entrada funciona*2

- *1: Al pulsar el botón <AUTO SETUP> del control remoto o del panel de control.
- *2: Al encender el proyector pulsando el botón < U/ |> del control remoto o del panel de control.
 - Al pulsar el botón <AUTO SETUP> del control remoto o del panel de control.
 - Al interrumpirse la señal de entrada actual.*
 - * Si las funciones [SUSPENSIÓN] o [Congelar] están activas, cancélelas para activar [Buscar entrada]. Esta opción tampoco está disponible mientras se muestra el menú en pantalla.

■ Ajuste automático de PC

On	Activa el Ajuste automático de PC *1
Off	Desactiva el Ajuste automático de PC.

*1: Al pulsar el botón <AUTO SETUP> del control remoto o del panel de control.

■ Keystone automático

Auto	Funciona en todo momento y corrige la distorsión trapezoidal o Keystone en función de la inclinación del proyector.
Manual	Funciona solamente al pulsar el botón <auto setup=""> del control remoto o del panel de control.</auto>
Off	Desactiva Keystone automático.

Nota

- [Buscar entrada], [Ajuste automático de PC] y [Keystone automático] no pueden estar ajustadas simultáneamente a [Off].
- La función [Keystone automático] no funciona cuando la característica [Techo] está ajustada a [On] en el menú [Pantalla].

Fondo

Permite seleccionar la pantalla de fondo para usar cuando no se detecta ninguna señal de entrada.

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Fondo].
- 2) Pulse el botón <SELECT>.
- 3) Pulse ▲ ▼ para cambiar entre las distintas opciones siguientes.

Azul	Fondo de color azul.
Usuario	Se proyecta el logo transferido por "Logo Transfer Software *1".
Negro	Fondo de color negro.

*1 : "Logo transfer software" se incluye en el CD-ROM suministrado.

Visualizar

Esta función determina si se muestran las sobreimpresiones en pantalla.

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Visualizar].
- 2) Pulse el botón <SELECT>.
- 3) Pulse ▲ ▼ para cambiar entre las distintas opciones siguientes.

On	Muestra todas las sobreimpresiones en pantalla *1.
Contador apagado	Muestra la imagen de la entrada en lugar de la cuenta atrás al encender el proyector *2.
Off	Muestra todas las sobreimpresiones en pantalla *3.

- *1 : Utilice esta función si desea proyectar imágenes en cuanto la lámpara sea lo suficientemente brillante. Ésta es la opción predeterminada de fábrica.
- *2 : Use esta función cuando desee proyectar la imagen en cuanto antes, incluso aunque la lámpara no sea lo suficientemente brillante.
- *3 : Oculta todas las sobreimpresiones en pantalla salvo las siguientes;
 - Menú en pantalla.
 - [¿ Apagar ?]
 - Visualización de [Presentación temporizada].
 - No hay señal en [Modo bajo consumo].
 - [Esperar...]
 - Flechas de la función [Real] del menú [Pantalla].

Logotipo

Esta función le permite personalizar el logotipo de la pantalla mediante las funciones [Selección logo], [Bloqueo código PIN logo] y [Cambio código PIN logo].

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Logotipo].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT>.
- 3) Pulse ▲ ▼ para seleccionar el elemento deseado.

Selección logo

Esta función determina lo que se visualiza al arrancar entre las opciones siguientes.

Off	Muestra sólo la cuenta atrás.
Por defecto	Muestra el logotipo predeterminado de fábrica.
Usuario	Se proyecta el logo transferido por "Logo Transfer Software *1".

*1 : "Logo Transfer Software" se incluye en el CD-ROM suministrado.

■ Bloqueo código PIN logo

Esta función impide que personas no autorizadas puedan cambiar el logotipo en pantalla.

Off	El logotipo en pantalla se puede cambiar libremente desde el menú [Logotipo].
	El logotipo en pantalla no se puede cambiar a menos que se disponga del [Código PIN logo].

Nota

 Se desea cambiar la configuración de [Bloqueo código PIN logo], pulse el botón <SELECT>. Se abrirá el cuadro de diálogo [Código PIN logo]. Introduzca un [Código PIN logo] siguiendo los pasos siguientes. El valor inicial de fábrica del [Código PIN logo] es "4321".

Ajuste

Cambio código PIN logo

Código PIN logo se puede cambiar por el número de cuatro dígitos que se desee.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Cambio código PIN logo].
- 2) Pulse el botón <SELECT>.
 - Se abre el cuadro de diálogo [Actual código PIN logo].
- 3) Pulse ▲ ▼ para introducir el código actual.
 - Se abre el cuadro de diálogo de entrada [Nuevo código PIN logo]. Ajuste un nuevo [Código PIN logo]. Se mostrará un cuadro de confirmación. Seleccione [Sí] para fijar el nuevo [Código PIN logo].

Atención

 Tome nota del nuevo [Código PIN logo] y guárdelo a mano. Si pierde el número, ya no podrá cambiar el ajuste de [Código PIN logo].

Modo bajo consumo

Con el fin de reducir el consumo de energía y a la vez mantener la vida útil de la lámpara, la función [Modo bajo consumo] apaga la lámpara de proyección cuando el proyecto no se utiliza durante un cierto periodo de tiempo.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Modo bajo consumo].
- 2) Pulse ► o el botón <SELECT> para acceder al submenú.

Modo

 Pulse ▲ ▼ y, a continuación, pulse el botón <SELECT> para seleccionar uno de los elementos siguientes.

Listo	Cuando la lámpara se ha enfriado por completo, el indicador <standby(r) on(g)=""> pasa a parpadear en color verde. En este estado, la lámpara de proyección se volverá a encender si se vuelve a conectar la señal de entrada o si se pulsa cualquier botón del panel de control o del control remoto.</standby(r)>
Desconectar	Cuando la lámpara se haya enfriado por completo, el proyecto se apagará.
Off	La función [Modo bajo consumo] está desactivada.

■ Contador de tiempo

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Contador de tiempo] y pulse el botón <SELECT>.
- Pulse ▲ ▼ para ajustar el Contador de tiempo (1 ~ 30 min).

Conexión Directa

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Conexión Directa] y pulse el botón <SELECT>.
- 2) Pulse ▲ ▼ para cambiar entre [On] y [Off].
 - Cuando esta función está ajustada a [On], basta con conectar el cable de alimentación de CA a una toma de corriente para que el proyector se encienda automáticamente.
 - Asegúrese de apagar el proyector correctamente. Si el proyecto se apaga siguiendo una secuencia incorrecta, la función [Conexión Directa] no funciona correctamente.

Modo de espera

Esta función puede configurar la energía eléctrica cuando el proyector está en espera.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Modo de espera] y pulse el botón <SELECT>.
- Pulse ▲ ▼ para cambiar entre los elementos siguientes.

Eco	Restringe algunas funciones en el modo de espera para reducir el consumo de energía.
	No restringe la funcionalidad, ni siguiera en el modo de espera.

Nota

 Cuando [Modo de espera] está ajustado al valor [Eco] y el proyector se encuentra en modo de espera, sólo se puede encender el proyector usando comandos mediante el protocolo RS-232C.

Presentación temporizada

Esta función permite cambiar la configuración de [Presentación temporizada] y ejecutarla.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Presentación temporizada].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT> para acceder al submenú.

Modo

 Pulse el botón ▲ ▼ para elegir uno de los modos entre los elementos siguientes.

Contar	La visualización de [Presentación temporizada] 000:00 aparece en la pantalla y se inicia el recuento de tiempo (000:00-180:00).
Cuenta atrás	El tiempo ajustado en la configuración [Contador de tiempo] se muestra en la pantalla y se inicia la cuenta atrás.

Contador de tiempo

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Contador de tiempo] y pulse el botón <SELECT>.
- 2) Pulse ▲ ▼ para ajustar el [Contador de tiempo] (1 180 min).
 - Contador de tiempo sólo está disponible en [Cuenta atrás]. El valor predeterminado de fábrica es de 10 min.

Ejecución

1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar uno de los elementos siguientes y, a continuación, pulse el botón <SELECT>.

Empezar	Ejecutar la función [Contar] o [Cuenta atrás].*1	
Reset	Restablece los valores de Presentación temporizada.*2	
Salir	Sirve para salir de la operación Presentación temporizada.	

- *1: Pulse el botón <SELECT> en [Empezar]. La indicación cambiará a [Finalizar]. Para detener [Contar] o [Cuenta atrás], pulse el botón <SELECT> en [Finalizar] en el menú en pantalla. A continuación, la indicación cambia a [Reiniciar]. Pulse el botón <SELECT> en [Reiniciar] para continuar con [Contar] o [Cuenta atrás].
- *2 : Pulse el botón <SELECT> en [Reset] para volver al valor siguiente:

Contar	"000:00"
	El valor ajustado en Contador de tiempo.

Atención

- Para detener la función [Presentación temporizada], pulse el botón <P-TIMER>.
- Para cancelar la función [Presentación temporizada], pulse y mantenga pulsado el botón <P-TIMER> durante unos segundos.

Closed caption

[Sólo para entrada NTSC, 480i]

- Pulse ▲ ▼ para selectionar [Closed caption].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT> para acceder al submenú.

Closed caption

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Closed caption] y, a continuación, pulse el botón <SELECT>.
- 2) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Off], [CC1], [CC2], [CC3] o [CC4].

Color

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Color] y pulse el botón <SELECT>.
- 2) Pulse ▲ ▼ para seleccionar Color o Blanco.

Atención

- La función Closed caption se utiliza principalmente en Norte América. Esta función muestra información de texto presente en la señal de imagen. Es posible que los rótulos no se puedan mostrar en algunos dispositivos o software.
- Solo puede seleccionar [Closed caption] cuando se reciben señales [NTSC] o [480i].
- Es posible que algunas partes de las letras no se visualicen si se han seleccionado valores altos de compensación en [Keystone].
- Los rótulos no se visualizan mientras se muestra la pantalla de menú.

Ajuste

Alim. lámpara

Esta función permite cambiar el brillo de la pantalla.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Alim. lámpara] y pulse el botón <SELECT>.
- Pulse ▲ ▼ para elegir uno de los modos siguientes.
 - También puede pulsar el botón <LAMP> para visualizar [Alim. lámpara].

🁸 Alta	Más brillante que el modo Normal.	
Normal Brillo normal.		
Eco	Un brillo menor reduce el consumo de energía de la lámpara y alarga su vida útil.	

Control remoto

Esta función de conmutación evita las interferencias entre controles remotos al usar varios proyectores o equipos de vídeo simultáneamente.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Control remoto].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT>.
- 3) Pulse ▲ ▼ para elegir uno de los siete códigos.
 - Este proyector dispone de siete códigos de control remoto distintos: [Todos], [Código 1] ~ [Código 6].

Atención

- Al usar el proyector con el código [Todos], se pueden operar varios proyectores a la vez. Si desea operar el proyector de forma independiente, deberá seleccionar otro código.
- Cuando el proyector y el control remoto tienen códigos distintos ajustados, no es posible realizar ninguna operación. En tal caso, cambie el código del control remoto para que coincida con el del proyector.
- Si se sacan las baterías del control remoto por un periodo prolongado de tiempo, el código del control remoto se restablecerá.

Seguridad

Esta función permite usar las funciones [Protección] y [Bloqueo de código PIN] para establecer la seguridad en el uso del proyector.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Seguridad].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT> para acceder al submenú.

Protección

Esta función bloquea los botones del panel de control y del control remoto para impedir el uso por parte de personas no autorizadas.

 Pulse ▲ ▼ para seleccionar los elementos deseados.

6 <mark>0</mark> /	Desbloqueado.	
50	Bloquea el funcionamiento del panel de control. Para desbloquearlo, use el control remoto.	
	Bloquea el funcionamiento del control remoto. Para desbloquearlo, use el panel de control.	

■ Bloqueo de código PIN

Esta función impide el uso del proyector por parte de personas no autorizadas y proporciona las siguientes opciones de configuración de seguridad.

 Pulse ▲ ▼ para seleccionar los elementos deseados.

Off	Desbloqueado.		
On1	Es necesario introducir el código PIN cada vez que se enciende el proyector.		
On2	Es necesario introducir el [Código PIN] para usar el proyector después de haber desconectado el cable de alimentación. En tanto que el cable de alimentación permanezca conectado, el proyector se puede usar sin introducir ningún código PIN.		

Atención

 Cada vez que cambie la configuración de [Bloqueo de código PIN] o [Código PIN] (el número de cuatro dígitos), se le solicitará que introduzca el [Código PIN]. De fábrica se ajusta el valor inicial de código PIN "1234".

Cambio de código PIN

El [Código PIN] se puede cambiar por el número de cuatro dígitos que se desee.

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Cambio de código PIN] y, a continuación, pulse el botón <SELECT>.
 - Se abre el cuadro de diálogo [Código PIN actual].
- Pulse ▲ ▼ para introducir el código actual. Pulse el botón ► para fijar el número y mover el puntero en forma de marco rojo al cuadro siguiente.
 - Se abre el cuadro de diálogo de entrada [Código PIN nuevo].

3) Repita estos pasos para establecer un nuevo [Código PIN].

Ventilador

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Ventilador] y, a continuación, pulse el botón <SELECT>.
- 2) Pulse ▲ ▼ para seleccionar una opción.
 - Esta función proporcionan las opciones siguientes en relación con el funcionamiento de los ventiladores de refrigeración al apagar el proyector.

L1	Funcionamiento normal		
L2	Funcionamiento más lento y con menor ruido que el funcionamiento normal (L1), pero requiere más tiempo para enfriar el proyector.		

Control ventiladores

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Control ventiladores] y, a continuación, pulse el botón <SELECT>.
- 2) Pulse ▲ ▼ para elegir una de las opciones siguientes.
 - Seleccione la velocidad de funcionamiento de los ventiladores de refrigeración entre las opciones siguientes, en función de la altura sobre el nivel del mar a la cual se utiliza el proyector.

Off	Velocidad normal.*1		
On1	Más rápido que el modo [Off].*2		
On2	Más rápido que el modo [On 1].*3		

- *1 : Ajuste esta función a [Off] cuando no utilice el proyector en un entorno de altura.
- *2: Seleccione este modo cuando use el proyector a gran altura (unos 1200 m o más sobre el nivel del mar), donde los ventiladores tienen una menor capacidad de refrigeración.
- *3: Selección este modo al usar el proyecto a mayores altitudes (mayores que las anteriores), en que los ventiladores tienen menos capacidad de refrigeración.

Nota

- No ajustar la velocidad de los ventiladores de refrigeración correctamente puede afectar a la vida útil del proyector.
- El ruido de los ventiladores es mayor en [On 1] y [On 2].

Control de demora de vídeo

Esta función permite procesar digitalmente la imagen proyectada con mayor velocidad.

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Control de demora de vídeo] y, a continuación, pulse el botón <SELECT>.
- 2) Pulse ▲ ▼ para cambiar un elemento entre [On] y [Off].

Nota

 Cuando la función [Control de demora de vídeo] está [On], no es posible seleccionar [Reducción de ruido] ni [Progresivo].

Tiempo ejecución de lámpara

Esta función se utiliza para mostrar el tiempo acumulado de funcionamiento de la lámpara y para restablecer este valor.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Tiempo ejecución de lámpara] y pulse el botón <SELECT>.
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT> para acceder a los elementos del submenú.

■ Tiempo ejecución de lámpara

Muestra el tiempo total acumulado de uso de la lámpara.

Ajuste tiempo ejec. de lámp.

Después de sustituir la unidad de lámpara, asegúrese de restaurar el temporizador.

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Ajuste tiempo ejec. de lámp.].
- Pulse el botón <SELECT>.
 - Se muestra [Tiempo ejecución de lámp.
 ¿ reset ?]. Seleccione [Sí] para continuar.
 Se abre un nuevo cuadro de diálogo de confirmación. Seleccione [Sí] para restablecer [Tiempo ejecución de lámpara].

Atención

Cuando el tiempo de funcionamiento de la lámpara pase la duración estimada, [Tiempo ejecución de lámpara] se exhibirá en rojo y el icono de reemplazo de la Lámpara (*página 59) aparecerá en la pantalla, indicando que se alcanzó el final de la vida útil de la lámpara. Al sustituir la unidad de lámpara, restablezca Tiempo ejecución de lámpara.

Ajuste

Contador filtro

Esta función se usa para establecer una frecuencia de sustitución del filtro.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Contador filtro].
- 2) Pulse ▶ o el botón <SELECT> para acceder a los elementos del submenú.

Contador filtro

Muestra el tiempo total acumulado en el contador de uso del filtro configurado.

Contador de tiempo

Para ajustar un temporizador. Cuando el proyector alcance el tiempo seleccionado, aparecerá el icono de alerta de filtro en la pantalla.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Contador de tiempo] y pulse el botón <SELECT>.
- Pulse ▲ ▼ para ajustar el Contador de tiempo.
 - Seleccione entre [Off/1000 H/2000 H/3000 H/ 4000 H] en función del entorno de uso.

Ajuste del contador de filtro

Después de sustituir el filtro, asegúrese de restaurar el temporizador.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Ajuste del contador de filtro].
- 2) Pulse el botón <SELECT>.
 - Se muestra [Contador de sustitución de Filtro ¿ Reset ?]. Seleccione [Sí] para continuar. Se abre un nuevo cuadro de diálogo de confirmación. Seleccione [Sí] para restablecer [Contador filtro].

Aviso de log.

Esta función registra las operaciones anómalas que tienen lugar mientras el proyector está en funcionamiento y se utiliza en el diagnóstico de fallos.

- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Aviso de log.].
- Pulse ► o el botón <SELECT> para mostrar el último mensaje de advertencia.
 - Se muestra hasta un máximo de 10 registros de advertencias con el más reciente en la parte superior de la lista, seguido de los mensajes de advertencia anteriores en orden cronológico.

Nota

 Al ejecutar la función [Ajustes fábrica] se eliminan todos los registros del registro de advertencias.

AMX D.D.

Esta función permite que el proyector pueda ser detectado por AMX Device Discovery. Para más información, visite http://www.amx.com/.

- 1) Pulse ▲ ▼ para seleccionar [AMX D.D.].
- Pulse el botón <SELECT> o el botón para seleccionar [On] u [Off] para permitir que el proyector pueda ser detectado por AMX Device Discovery.

Ajustes fábrica

Esta función devuelve todos los valores de configuración a sus valores predeterminados de fábrica, excepto el [Logotipo del Usuario], [Bloqueo de código PIN], [Bloqueo código PIN logo], [Tiempo ejecución de lámpara] y [Contador filtro].

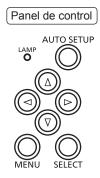
- Pulse ▲ ▼ para seleccionar [Ajustes fábrica].
- Pulse el botón <SELECT>.
 - Se muestra [¿ Volver a ajustes de fábrica ?].
 Seleccione [Sí] para continuar. Se abre un nuevo cuadro de diálogo de confirmación.
 Seleccione [Sí] para aplicar [Ajustes fábrica].

Información

Seleccione [Información] en el menú principal (consulte "Navegación por el menú" en la página 34) y, a continuación, seleccione el elemento del submenú.



Control remoto



Visualización de la información de fuente de entrada

El menú [Información] se usa para comprobar el estado de la señal de imagen que se está proyectando y del funcionamiento del proyector. Para mostrar el menú [Información] también se puede pulsar el botón <INFO.> del control remoto.

Entrada

Se muestra la fuente de entrada seleccionada.

Sistema

Se muestra el sistema seleccionado.

Frec. sinc-H

Se muestra el valor de [Frec. sinc-H] seleccionado. Se muestra la frecuencia horizontal de la señal de entrada en KHz, o - - - KHz cuando no hay señal.

Frec. sinc-V

Se muestra el valor de [Frec. sinc-V] seleccionado. Se muestra la frecuencia vertical de la señal de entrada en Hz, o - - - Hz cuando no hay señal. El número de Hz se duplica en modo entrelazado.

Pantalla

Se muestra el tamaño de Pantalla seleccionado.

Idioma

Se muestra el idioma seleccionado.

■ Alim. lámpara

Se muestra el modo de lámpara seleccionado.

■ Tiempo ejecución de lámpara

Se muestra el tiempo acumulado de funcionamiento de la lámpara.

■ Modo bajo consumo

Se muestra [Off], [Listo] o [Desconectar], [Contador de tiempo].

Protección

Se muestra el icono correspondiente a la Protección seleccionada.

■ Bloqueo de código PIN

Se muestra [Off], [On 1] u [On 2].

■ Control remoto

Se muestra el código de control remoto seleccionado.

Número de serie

Se muestra el número de serie del proyector. El número de serie se usa para reparar el proyector.

Indicadores LAMP y WARNING

Gestión de los problemas indicados

Los indicadores <STANDBY(R)/ON(G)>, <LAMP> y/o <WARNING> informan de la presencia de problemas en el interior del proyector. Gestione los problemas indicados como se indica a continuación.

PRECAUCIÓN

- Antes de tomar una medida correctiva, siga el procedimiento de apagado descrito en "Apagado del proyector". (⇒página 29)
- Si varios indicadores se iluminan o parpadean, compruebe el estado del proyector mirando cada uno de los indicadores.

Nota

• Confirme el estado de la alimentación que se indica en el indicador <STANDBY(R)/ON(G)> (▶página 26).

Indicador LAMP

Indicador	Se ilumina en amarillo		
Estado	La lámpara de proyección está alcanzando el fin de su vida útil.		
Comprobación	¿Aparece el icono de Cambio lámpara en la pantalla?		
Solución Sustituya la unidad de lámpara. (⇒página 60)			

Nota

• Si el indicador <LAMP> continúa iluminado o parpadeando después de tomar estas medidas, póngase en contacto con su distribuidor para solicitar un servicio de reparación.

Indicador WARNING

Indicador	Se ilumina en rojo.	Parpadea en rojo.		
Estado	El proyector detecta una situación anómala y no se puede encender.	La temperatura dentro del proyector es anormalmente alta. El proyector no se puede encender. El indicador <standby(r) on(g)=""> también parpadea en rojo.</standby(r)>		
Comprobación	Desconecte el cable de alimentación de CA y vuelva a conectarlo para encender el proyector.	 - ¿Se ha dejado espacio suficiente para ventilar el proyector? Compruebe las condiciones de instalación y que las aberturas de ventilación del proyector no estén bloqueadas. - ¿Está el proyector instalado cerca de un conducto o boca de aire acondicionado/calefacción? - ¿Está limpio el filtro? 		
Si el proyector se vuelve a apagar, desconecte el cable de alimentación de CA y póngase en contacto con su distribuidor o centro de servicio técnico para solicitar una revisión y reparación.		 Proporcione unas condiciones adecuadas de instalación para el proyector. Aleje la instalación del proyector del conducto o boca de ventilación. Sustituya los filtros. 		

Nota

- Si el indicador <WARNING> sigue iluminado o parpadeando después de tomar estas medidas, póngase en contacto
 con su distribuidor para solicitar un servicio de reparación. No deje el proyector encendido. Puede provocar un riesgo de
 descarga eléctrica o de incendio.
- El proyector detecta una situación anómala y no se puede encender. Desconecte el cable de alimentación de CA y vuelva a conectarlo para encender el proyector. Si el proyector se vuelve a apagar, desconecte el cable de alimentación de CA y póngase en contacto con su distribuidor o centro de servicio técnico para solicitar una revisión y reparación. No deje el proyector encendido. Puede provocar un riesgo de descarga eléctrica o de incendio.

Sustitución

Antes de reemplazar la unidad

- Al realizar tareas de mantenimiento o sustitución de piezas, asegúrese de apagar la unidad y desconectar el enchufe de alimentación de la toma de corriente. (⇒páginas 25, 29)
- Asegúrese de cumplir el procedimiento "Apagado del proyector" (página 29) al realizar operaciones sobre la fuente de alimentación.

Mantenimiento

Carcasa exterior

Limpie la suciedad y el polvo con un paño suave y seco.

- Si no se puede quitar la suciedad, humedezca el paño con agua y escúrralo bien antes de limpiar. Seque el proyector con un paño seco.
- No utilice benceno, disolvente, alcohol de frotar ni otros disolventes, ni limpiadores para el hogar o trapos tratados con productos químicos. De lo contrario, podría deteriorar la carcasa exterior.

Superficie de cristal frontal de la lente

Limpie la suciedad y el polvo de la superficie frontal de la lente con un paño suave y seco.

- No utilice paños con superficies abrasivas ni paños húmedos, aceitosos o cubiertos de polvo.
- No aplique demasiada fuerza al limpiar la lente, porque es frágil.

Atención

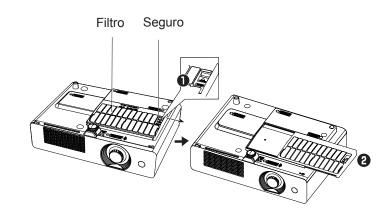
• La lente está hecha de cristal. Si se golpea o se aplica demasiada fuerza al limpiarlo, se puede rayar la superficie. Manipúlela con cuidado.

Reemplazo de la unidad

Unidad de filtro de aire

El filtro impide que el polvo se acumule en los elementos ópticos del interior del proyector. Si el filtro se atasca con partículas de polvo, se reducirá la eficiencia de los ventiladores de refrigeración, lo cual puede provocar la acumulación de calor y afectar negativamente a la vida útil del proyector.

Si aparece un icono de "Alerta filtro" en la pantalla, sustituya los filtro inmediatamente.



Sustitución de las unidad de filtro de aire

1) Quite los filtro de aire.

 Ponga el proyector boca abajo. Ponga el seguro en la posición OPEN y tire del filtro hacia afuera (abajo) en la dirección de la flecha.

2) Sustituya las unidad de filtro de aire.

 Ponga los filtro nuevos de nuevo en su lugar. Compruebe que el filtro quede totalmente insertado en el proyector, y coloque de nuevo el pestillo en la posición LOCK.

Sustitución

Ajuste del de contador de filtro

Después de sustituir el filtro, asegúrese de restaurar [Contador filtro]. (▶página 54 "Ajuste del contador de filtro")

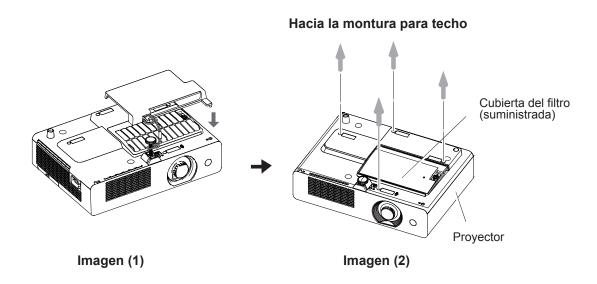
Atención

- Desconecte la alimentación antes de sustituir la unidad de filtro de aire.
- Cuando instale la unidad de filtro de aire, asegúrese de que el proyector esté en una posición estable y de que el entorno de trabajo sea seguro, incluso en el caso de que la unidad de filtro de aire se caiga.
- No use el proyector sin los filtro colocados en su lugar. Se puede acumular polvo en los elementos ópticos y degradar la calidad de la imagen.
- No introduzca nada en las aberturas de ventilación. Hacerlo puede provocar averías en el proyector.
- No lave los filtro con agua ni con ningún otro líquido. De lo contrario, los filtro se pueden dañar.

Colocación de la cubierta de los filtro en el proyector

La cubierta de los filtro suministrada esta diseñada para evitar acumulación de polvo en el filtro al montar el proyector en el techo.

- 1) Gire el proyector boca abajo.
- 2) Presione el pestillo de bloqueo de pie ajustable y saque la pata ajustable y, a continuación, la cubierta del filtro (suministrado) al proyector. (Empuje la cubierta en la dirección de la flecha en la imagen (1) se muestra). Ate la cuerda alrededor de los pies ajustables como Imagen (1) se muestra.
- 3) Presione el pestillo de bloqueo de la pata ajustable y recoja pata ajustable.
- 4) Sujete el proyector a la montura para techo siguiendo las instrucciones del manual suministrado con la montura para techo tal como muestra la Imagen (2).



Atención

• Si se usa la fijación para el proyector ET-PKL100B, no es necesario usar la cubierta para filtro suministrada.

Unidad de lámpara

La unidad de lámpara es un componente consumible. Puede comprobar el tiempo total de uso de la lámpara consultando Lamp runtime en el menú [Información] de la página 55.

Se recomienda solicitar los servicios de un técnico autorizado para sustituir la unidad de lámpara. Póngase en contacto con su distribuidor.

Consulte con su distribuidor para adquirir una unidad de lámpara de recambio (ET-LAL100).

PRECAUCIÓN:

■ No sustituya la unidad de lámpara mientras está caliente. (Espere al menos 45 minutos después de apagar.)

El interior de la cubierta puede calentarse mucho; tenga cuidado para evitar lesiones por quemaduras.

Notas sobre la sustitución de la unidad de lámpara

- La fuente luminosa de la lámpara está hecha de cristal y puede explotar si se golpea contra una superficie dura o se deja caer. Manipúlela con cuidado.
- Se requiere un destornillador Phillips para sustituir la unidad de lámpara.
- Al sustituir la unidad de lámpara, asegúrese de sujetarla por el asa.
- Al sustituir la lámpara porque ha dejado de iluminar, existe la posibilidad de que esté rota.
- Al sustituir la lámpara de un proyector instalado en el techo, asuma siempre que la lámpara está rota y permanezca a un lado de la cubierta de la lámpara, no debajo de ella. Quite la tapa de la lámpara con cuidado. Al abrir la cubierta de la lámpara, pueden caer trozos pequeños de cristal. Si algún
 - trozo de cristal se introduce en sus ojos o boca, busque atención médica inmediatamente.
- La lámpara contiene mercurio. Consulte con su ayuntamiento o su distribuidor sobre cómo desechar correctamente las unidades de lámpara usadas.

Atención

- No utilice unidades de lámpara que no sean las especificadas.
- Los números de referencia de los accesorios y de los componentes opcionales estan sujetos a cambios sin previo aviso.

Cuándo sustituir la unidad de lámpara

La unidad de lámpara es un componente consumible. El brillo se reduce con el tiempo de uso, por lo cual la unidad de lámpara se tiene que sustituir periódicamente.

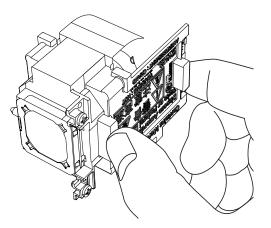
Cuando la lámpara de proyección del proyecto alcanza el final de su vida útil, en la pantalla aparece el icono Cambio lámpara y el indicador <LAMP> se ilumina en amarillo. Cambie la lámpara por una nueva con prontitud.

Tiempo ejecución de lámpara	En pantalla Icono Cambio lámpara	Indicador LAMP	
Más de 3000 horas*	El mensaje se muestra durante 10 segundos. Si se pulsa cualquier botón en un plazo de 10 segundos, el mensaje desaparece.	Se ilumina en amarillo (incluso en el modo de espera).	
Más de 3200 horas*	Si se enciende el proyector sin haber sustituido la lámpara, se vuelve a apagar transcurridos unos diez minutos para evitar que se averíe.		

^{* 3200} horas de uso es un dato orientativo; no se garantiza que sea así. El tiempo de funcionamiento de la lámpara varía según la configuración de la opción de menú "Alim. lámpara".

Nota

 El icono de Cambio lámpara no aparece cuando la función [Visualizar] está ajustada a [Off] (⇒página 49) o durante las funciones [Congelar] (⇒página 32) o [SUSPENSIÓN] (⇒página 32).

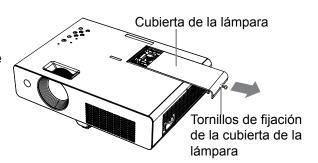


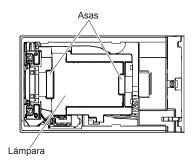
Sustitución

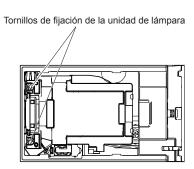
Sustitución de la unidad de lámpara

PRECAUCIÓN:

- Si el proyector está instalado en el techo, no trabaje con la cara cerca del proyector.
- Acople la unidad de lámpara y la cubierta de la unidad de lámpara firmemente.
- Si tiene problemas al instalar la lámpara, retírela y vuelva a intentarlo. Si utiliza la fuerza para instalar la lámpara, el conector puede resultar dañado.
- Apague el proyector siguiendo el procedimiento descrito en "Apagado del proyector" (⇒página 29). Desenchufe el cable de alimentación de CA. Espere al menos 45 minutos y asegúrese de que la unidad de lámpara y el área de alrededor estén frías.
- 2) Use un destornillador Phillips para aflojar el tornillo que sujetan la tapa de la lámpara y quite la tapa.
 - Retire la cubierta de lámpara tirando de ella lentamente en la dirección de la flecha.
- 3) Utilice un destornillador Phillips para aflojar los dos tornillos de fijación de la unidad de lámpara hasta que los tornillos giren libremente. Sujete la unidad de lámpara agotada por las asas y retírela suavemente del proyector.
- 4) Inserte la nueva unidad de lámpara en la dirección correcta. Apriete firmemente los dos tornillos de fijación de la unidad de lámpara con un destornillador Phillips.
- 5) Coloque la cubierta de la lámpara y apriete firmemente los tornillos de fijación de la cubierta de la lámpara con un destornillador Phillips.
 - Acople la cubierta de la lámpara empujándola lentamente en la dirección de la flecha.







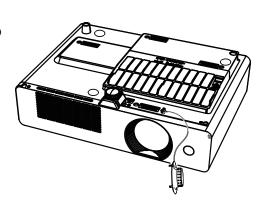
Restauración del tiempo de funcionamiento de la lámpara

Después de sustituir la lámpara, asegúrese de restaurar [Tiempo ejecución de lámpara] (⇒página 53 "Ajuste tiempo ejec. de lámp").

Colocación de la capa de la lente

Al trasladar el proyector, o mientras no se utilice durante un largo período de tiempo, coloque la tapa de la lente. Coloque la tapa de la lente siguiendo los procedimientos siguientes.

- 1) Pase el cordón a través del orificio de la tapa de la lente y, a continuación, anúdelo para sujetarlo en su lugar.
- 2) Pase el otro extremo del cordón por el agujero situado en la parte inferior del proyector y tiene de él.



Localización y solución de problemas

Compruebe los siguientes puntos. Para más detalles, consulte las páginas correspondientes.

Problema	Problema Causa		
	El cable de alimentación puede no estar conectado.	_	
	No hay suministro eléctrico en la toma de corriente.	_	
El aparato no se	Los disyuntores han saltado.		
enciende.	• ¿Está el indicador <lamp>, indicador <standby(r) on(g)=""> o indicador <warning> encendido o parpadeando?</warning></standby(r)></lamp>		
	La cubierta de la lámpara no se ha instalado correctamente.	_	
	Puede que la fuente de entrada de señal de vídeo no esté conectada correctamente a un terminal.		
	Puede que el ajuste de selección de entrada no sea correcto.	31	
No aparece ninguna imagen.	● El ajuste de [Brillo] puede estar al mínimo.	43	
illiagell.	Puede que exista un problema en la fuente de entrada conectada al proyector.	_	
	● Es posible que la función [SUSPENSIÓN] esté activa.	32	
	Puede que no se haya ajustado correctamente el enfoque de la lente.	30	
La imagen está	Puede que el proyector no esté a la distancia correcta de la pantalla.	22	
borrosa.	Puede que la lente esté sucia.	14	
	Puede que el proyector esté demasiado inclinado.	_	
	Es posible que los ajustes [Color] o [Tinte] no sean correctos.	43	
El color es pálido o grisáceo.	 Es posible que la fuente de entrada que está conectada al proyector no esté ajustada correctamente. 	_	
	● El cable RGB está dañado.	_	
	La carga de las pilas puede ser baja.	_	
	Puede que las pilas no estén correctamente insertadas.	20	
El control remoto no	 Puede que el receptor de señal del control remoto del proyector esté obstruido. 	17	
funciona.	 Es posible que la unidad de control remoto esté fuera del rango de funcionamiento. 	17	
	● Hay luz intensa (p.ej. de un fluorescente) sobre el receptor de señales.	17	
	● El proyector y el control remoto tienen asignados códigos distintos.	52	
Los botones de control del proyector no funcionan.	ontrol del proyector en la función [Seguridad] de la sección [Ajuste].		
La imagen no se muestra correctamente.	 Puede que haya un problema con el VCR u otra fuente de señal. Se está introduciendo una señal que no es compatible con el proyector. 	— 67-69	
La imagen desde	Es posible que el cable sea más largo que el cable opcional.	_	
el ordenador no aparece.	Puede que la salida de vídeo externa del portátil sea incorrecta.	_	
La imagen está distorsionada o se sale de la pantalla.	Compruebe [Ajuste de PC] o [Pantalla] y ajústelas.	40, 46	

Nota

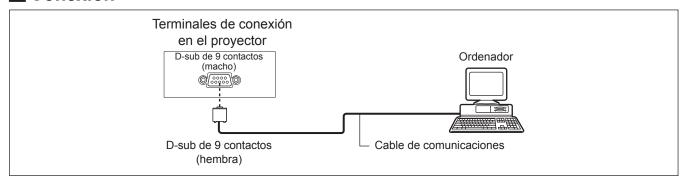
• Si el problema persiste después de confirmar los contenidos de la tabla, consulte con su distribuidor.

Información técnica

Terminal serie

El terminal <SERIAL IN> cumple la especificación RS-232C para que se pueda controlar el proyector desde un ordenador personal conectado a través de este conector.

Conexión



Asignación de los contactos y denominación de las señales

D-sub de 9 contactos (macho) Vista exterior	Nº contacto	Denominación de la señal	Contenido
	1		NC
(6) → (9)	2	RXD	Datos recibidos
0 / 9	3	TXD	Datos transmitidos
	4	_	NC
	(5)	GND	Tierra
	6	_	NC
	7	_	NC
$\bigcirc \longrightarrow \bigcirc$	8	_	NC
	9	_	NC

■ Condiciones de comunicación

Nivel de señal	Conforme a RS-232C
Método de sincronización	Asíncrono
Velocidad de transmisión	19200 bps
Paridad	Ninguno

Longitud de carácter	8 bits
Bit de parada	1 bit
Parámetro X	Ninguno
Parámetro S	Ninguno

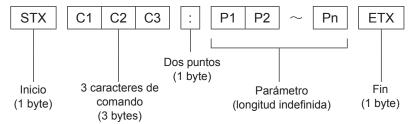
Nota

• Al ajustar la función [AMX D.D.] a [On] en el menú [Ajuste], la velocidad en baudios cambiará a 9600 bps automáticamente.

Información técnica

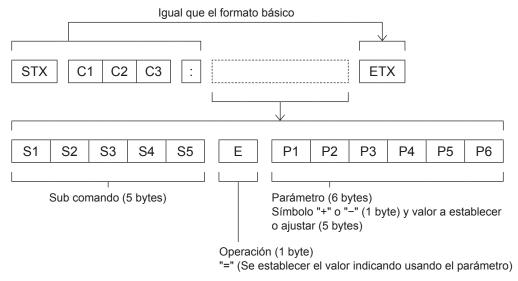
Formato básico

La transmisión desde el ordenador comienza con STX y luego se envía el comando, parámetro y ETX, en este orden. Añada los parámetros según los detalles de control.



*: Al enviar comandos sin parámetros, no es necesario utilizar dos puntos (:).

Formato básico (con sub orden)



*: Al transmitir una orden que no necesita un parámetro, la operación (E) y el parámetro o son necesarios.

Apéndice

Especificaciones del cable

[Al conectar con un ordenador]

■ Comandos de control

Para controlar el proyector desde un ordenador, se dispone de los comandos siguientes: [Comando de control del proyector]

Comando	Contenidos de control	Notas
PON	Encendido [ON]	
POF	Encendido [OFF]	
IIS	Selección de ENTRADA	(Parámetro) VID = Video SVD = Computer 1 (S-video) RG1 = Computer 1 (RGB) SCT = Computer 1 (Scart)
OSH	Función SUSPENSIÓN	Apagado temporal de la proyección. El envío de este comando cambia entre [ON]/[OFF]. No cambie entre [ON]/[OFF] en un corto período de tiempo.
OFZ	Congelar	El envío de este comando cambia entre [ON]/[OFF].
DZU	Ampliar D. ZOOM	
DZD	Reducir D. ZOOM	
QPW	Consulta de alimentación	000 = Modo de espera 001 = Encender
Q\$S	Consulta sobre el estado de la lámpara	(Respuesta) 0 = Modo de espera 1 = Control de encendido de la lámpara activo 2 = Lámpara encendida 3 = Control de apagado de la lámpara activo

Información técnica

Otros terminales

■ Asignaciones de contactos y nombres de señales del terminal <COMPUTER IN/COMPONENT IN/S-VIDEO>

Vista exterior	Nº contacto	Denominación de las señales
	1	R/PR/S-C
(11) (15)	2	G/G-SYNC/Y/S-Y
$ \begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	3	B/P _B
	9	+5 V
	12	DDC datos
	13	HD/SYNC
$(1) \longrightarrow (5)$	14)	VD
	15)	Reloj DDC

(4): No asignado (5) - (8), (10): Terminales

Lista de señales compatibles

La siguiente tabla especifica los tipos de señales compatibles con los proyectores. Formato: V = VIDEO, S = S-VIDEO, C = COMPUTER, $Y = YP_BP_R$

Modo	Resolución de visualización *1		ncia de rido	Frecuencia del reloj de puntos (MHz)		d de la jen *²	PnP	Formato
	(puntos)	H (kHz)	V (Hz)		PT- LX22U	PT- LX26U	COMPUTER	
480p	640 x 480	31,47	59,88	25,2	А	А		
480i	640 x 480i	15,734	60,00	12,2727				
576p	768 x 576	31,25	50,00	29,5	Α	А		
576i	768 x 576i	15,625	50,00	14,75	Α	А		
720p	1280 x 720	37,50	50,00	74,25				C/Y
720p	1200 X 720	45,00	60,00	74,25				
1035i	1920 x 1035i	33,75	60,00	74,25	Α	А		
1080/50i	1920 x 1080i	28,125	50,00	74,25	Α	А		
1080/60i	1920 x 1080i	33,75	60,00	74,25	Α	А		
		31,47	59,88	25,149	Α	А	0	
		37,86	74,38	31,50	Α	А	0	
	640 x 480	37,86	72,81	31,50	Α	А	0	
VGA		37,50	75,00	31,50	Α	А	0	
		43,269	85,00	36,00	Α	А		
	640 x 400	31,47	70,09	25,175	Α	А		
	720 x 400	31,47	70,09	28,322	Α	А		
		35,156	56,25	36,00	Α	А	0	
		37,88	60,32	40,00	Α	А	0	
		46,875	75,00	49,50	Α	А	0	
		53,674	85,06	56,25	Α	А	0	
		48,08	72,19	50,00	Α	А		
SVGA	800 x 600	37,90	61,03	40,02	Α	А		
		34,50	55,38	36,432	Α	А		0
		38,00	60,51	40,128	Α	А		С
		38,60	60,31	38,60	Α	А		
		32,70	51,09	32,70	Α	А		
		38,00	60,51	40,128	Α	А		
N44.0	1280 x 960	75,00	75,08	126,00	Α	А	0	
MAC	1280 x 1024	80,00	75,08	135,20	А	Α	0	
MAC 13	640 x 480	35,00	66,67	30,24	А	Α	0	
MAC LC13	640 x 480	34,97	66,60	31,33	А	Α	0	
MAC 16	832 x 624	49,72	74,55	57,283	Α	Α	0	
MAC 19	1024 x 768	60,24	75,08	80,01	А	А	0	
MAC 21	1152 x 870	68,68	75,06	100,00	Α	Α	0	
SXGA+1	1400 x 1050	63,970	60,190	107,990				
SXGA+2	1400 x 1050	65,350	60,120	122,850				
SXGA+3	1400 x 1050	65,120	59,900	122,430				

^{*1:} Una "i" añadida al valor de resolución indica una señal entrelazada.

^{*2:} La calidad de imagen se indica con los siguientes símbolos.

AA: Se puede obtener la máxima calidad de imagen.

A: El circuito de procesamiento de imágenes convierte las señales.

Información técnica

Modo	Resolución de visualización *1		ncia de rido	Frecuencia del reloj de puntos (MHz)		d de la en *2	PnP	Formato
WOOD	(puntos)	H (kHz)	V (Hz)		PT- LX22U	PT- LX26U	COMPUTER	
		48,36	60,00	65,00	AA	AA		
		68,677	84,977	94,504	AA	AA	0	
		60,023	75,03	78,75	AA	AA	0	
		56,476	70,07	75,00	AA	AA	0	
		60,31	74,92	79,252	AA	AA		
	4004 - 700	48,50	60,02	65,179	AA	AA		
	1024 x 768	44,00	54,58	59,129	AA	AA		
XGA		63,48	79,35	83,41	AA	AA		
		62,04	77,07	84,375	AA	AA		
		61,00	75,70	81,00	AA	AA		
		46,90	58,20	63,03	AA	AA		
		47,00	58,30	61,664	AA	AA		
		58,03	72,00	74,745	AA	AA		
	1001 700	36,00	87,17	47,30	AA	AA		
	1024 x 768i	35,522	86,96	44,90	AA	AA		
	1152 x 864	64,20	70,40	94,560	Α	Α		
		61,20	65,20	92,00	Α	Α		
	1152 x 900	71,40	75,60	105,10	Α	Α		С
		61,85	66,00	94,50	Α	Α		
	1280 x 960	60,00	60,00	108,00	Α	Α	0	
		62,50	58,60	108,00	Α	Α		
		63,90	60,00	107,35	Α	Α	0	
		63,34	59,98	108,18	Α	Α		
		63,74	60,01	109,497	Α	Α		
SXGA		71,69	67,19	117,004	Α	Α		
SAGA	1280 x 1024	81,13	76,107	135,008	Α	Α		
	1200 x 1024	63,98	60,02	108,00	Α	Α		
		79,976	75,025	135,00	Α	Α		
		63,37	60,01	111,520	Α	Α		
		76,97	72,00	130,08	Α	Α		
		63,79	60,18	108,19	Α	А		
		91,146	85,024	157,5	Α	А		
		50,00	86,00	80,00	Α	А		
	1280 x 1024i	50,00	94,00	80,00	Α	Α		
		46,43	86,70	78,745	Α	Α		

^{*1:} Una "i" añadida al valor de resolución indica una señal entrelazada.

^{*2:} La calidad de imagen se indica con los siguientes símbolos.

AA: Se puede obtener la máxima calidad de imagen.

A: El circuito de procesamiento de imágenes convierte las señales.

Modo	Resolución de visualización *1	Frecue barı	ncia de rido	Frecuencia del reloj		la imagen	PnP	Formato
Модо	(puntos)	H (kHz)	V (Hz)	de puntos (MHz)	PT- LX22U	PT- LX26U	COMPUTER	Formato
		75,00	60,00	162,00	А	А	0	
UXGA	1600 x 1200	81,25	65,00	175,50				
UNGA	1000 x 1200	87,5	70,00	189,00	А	А	0	
		93,75	75,00	202,50	А	А		
		47,776	59,870	79,500	Α	Α		
	1280 x 768	60,289	74,893	102,250	А	А	0	
		68,633	84,837	117,500				
		49,600	60,050	79,360	А	Α		
		41,200	50,000	68,557	Α	Α		
	1280 x 800	49,702	59,810	83,500	Α	Α	0	- C
		63,980	60,020	108,000				
		58,289	69,975	98,858				
WXGA		60,044	71,995	102,795				
		62,790	74,928	106,492				
		71,553	84,879	122,498				
		55,993	69,991	94,964				1
		57,675	72,004	97,817				
	1366 x 768	48,36	60,00	86,67	Α	Α	0	
	4000 700	47,70	60,00	86,67				
	1360 x 768	56,16	72,00	100,19				
	1376 x 768	48,36	60,00	86,67				
WSXGA+1	1680 x 1050	65,290	59,954	146,250				
WXGA+1	1440 x 900	55,935	59,887	106,500				
WXGA+2	1440 x 900	74,918	60,000	161,850				
MILIVOA	1020 v 1200	74,556	59,885	193,250	А	Α	0	
WUXGA	1920 x 1200	74,038	59,950	154,000	А	Α		

^{*1 :} Una "i" añadida al valor de resolución indica una señal entrelazada.

Nota

- Si la señal tiene una resolución distinta, se proyectará después de convertirla y ajustarla a la resolución de visualización del proyector.
- Si se conectan señales entrelazadas, es posible que la imagen proyectada parpadee.

^{*2:} La calidad de imagen se indica con los siguientes símbolos.

AA: Se puede obtener la máxima calidad de imagen.

A: El circuito de procesamiento de imágenes convierte las señales.

Especificaciones

N	l.º de modelo	PT-LX22U	PT-LX26U				
Alimentació	n	CA de 100 V – 24	0 V 50 Hz/60 Hz				
		100 V - 240 V 3,4 A-1,8 A 287 W	100 V - 240 V 3,5 A-2,0 A 297 W				
Consumo de	e energía	Si [Modo de espera] de [Ajuste] está ajustado en [Eco]: 0,47W					
		Si [Modo de espera] de [Ajuste] está ajustado en [Serie]: 7,1W	Si [Modo de espera] de [Ajuste] está ajustado en [Serie]: 8,6W				
	Tamaño del panel	1,4 cm ((relación de a:					
Panel LCD	Método de visualización	3 paneles LCD tran	sparentes (RGB)				
Pallel LCD	Método de accionamiento	Método de m	atriz activa				
	Píxeles	786. ² (1024 x 768)	· ·				
Lente		Zoom manual (x1.2)/Enfoque manual F 2,10 a 2,25, f 19,11 mm a 22,94 mm					
Lámpara de	proyección	Lámpara UHM 230 W					
Salida de luz *1		2200 lm (ANSI)	2600 lm (ANSI)				
	Para señales RGB	Horizontal 15 kHz a 100 kHz, Vertical 50 Hz a 100 Hz					
	Para senales RGB	Frecuencia del reloj de puntos: 140 MHz o inferior					
Frecuencia de barrido aplicable *2	para señal YP _B P _R	[525i(480i)] Horizontal 15,75 kHz, Ver [525p(480p)] Horizontal 31,5 kHz, Vertical [750(720)/60p] Horizontal 45 kHz, Vertical [1125(1080)/60i] Horizontal 33,75 kHz, Vertical [625i(576i)] Horizontal 15,63 kHz, Ver [625p(576p)] Horizontal 31,25 kHz, Vertical [750(720)/50p] Horizontal 37,5 kHz, Vertical [1125(1080)50i] Horizontal 28,13 kHz, Vertical • Los terminales HD/SYNC y V no son compati	cal 60 Hz al 60 Hz tical 60 Hz tical 50 Hz tical 50 Hz cal 50 Hz tical 50 Hz				
	para señales de vídeo (incluido Vídeo S)	Horizontal 15,75 kHz / 15,63 kHz, Vertical 50 Hz / 60 Hz					
Sistema de color		7 (NTSC, NTSC4.43, PAL, PAL-N, PAL-M, SECAM, PAL60)					
Tamaño de ¡	proyección	0,76 m-7,62 n	n (30"-300")				
Relación de	aspecto de pantalla	4:3					
Esquema de	proyección	Frontal/retro/montaje en techo/suelo (Sistema de configuración por menú)					
Relación de	contraste *1	500 : 1 (todo blan	co / todo negro)				

^{*1 :} Todas las mediciones, condiciones de medición y métodos de anotación cumplen con las normas internacionales ISO21118.

^{*2 :} Para obtener más información sobre las señales de vídeo que se pueden proyectar con este proyector, consulte la "Lista de señales compatibles". (➡página 67)

Especificaciones

N	l.º de modelo	PT-LX22U	PT-LX26U				
Terminales	COMPUTER IN / COMPONENT IN S-VIDEO IN	1 (D-sub de 15 contactos hembra) [Señal RGB] 0,7 V [p-p] 75 Ω (Cuando G-SYNC: 1,0 [p-p] 75 Ω HD/SYNC TTL alta impedancia, compatible con ajuste automático de polaridad positiva/negativa VD TTL alta impedancia, compatible con ajuste automático de polaridad positiva/negativa [Señal YP _B P _R] Y: 1,0 V [p-p] Señal de sincronización incluida, P _B P _R : 0,7 V [p-p] 75 Ω [Señal S-VIDEO] Y 1,0 V [p-p], C 0,286 V [p-p] 75 Ω , compatible con señal S1)					
	VIDEO IN	1 (Conector para clavija	RCA 1,0 V [p-p] 75 Ω)				
	SERIAL IN	1 juego (D-sub de 9 contactos, compatible con RS-232C, se utiliza para el control de un ordenador personal)					
Longitud del cable de alimentación		2,0 m					
Carcasa		Plástico moldeado					
Dimensione	s	Anchura: 349,0 mm Altura: 105,1 mm (con la pata ajustables delanteras recogidas) Profundidad: 247,0 mm (sin incluir salientes)					
Peso		2,9 kg aproximadamente *3					
Entorno de 1	funcionamiento	Temperatura ambiente de funcionamiento : 5 °C a 35 °C Humedad ambiente de funcionamiento: del 20% al 80% (sin condensación)					
	Alimentación	CC 3 V (pilas (A	AAA/R03) x 2)				
Control	Rango de funcionamiento	Aprox. 7 m (cuando se utiliza dire	ectamente delante del receptor)				
Tellioto	Peso	67 g (pilas	incluidas)				
	Dimensiones	Anchura: 52 mm, Longitud	: 110 mm, Altura: 18 mm				

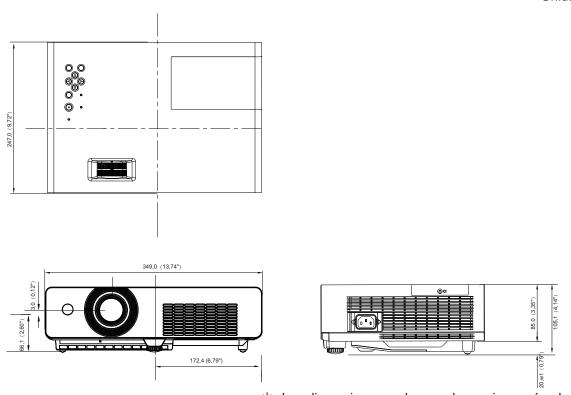
^{*3:} Éste es un valor medio. Puede variar según cada producto en particular.

[•] Los números de referencia de los accesorios y de los componentes opcionales estan sujetos a cambios sin previo aviso.

Especificaciones

Dimensiones

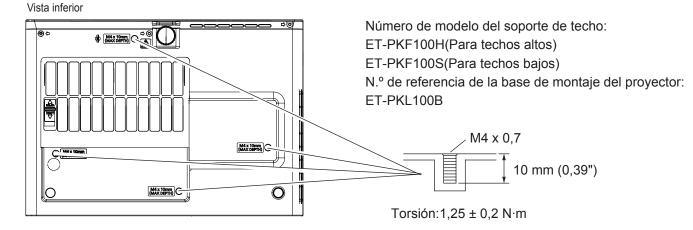
<Unidad: mm>



*: Las dimensiones reales pueden variar según el producto.

Medidas de seguridad para el montaje del soporte para techo

- La instalación del soporte de techo sólo debe ser llevada a cabo por un técnico cualificado.
- Incluso durante el período de garantía, el fabricante no es responsable de ningún riesgo o daño causado por utilizar un soporte para el techo que no haya sido adquirido en un distribuidor autorizado, ni por condiciones medioambientales.
- Desmonte inmediatamente el soporte de techo cuando no se utilice.
- Asegúrese de usar una llave dinamométrica para realizar el montaje, y no utilice nunca destornilladores eléctricos ni de taladro.
- Para detalles, ver el manual de instrucciones de trabajo suministrado con el soporte de techo.
- Los números de modelo de los accesorios y piezas que se venden por separado están sujetos a cambio sin aviso.
- Asegurar de que los tornillos de la herramienta de montaje del techo no pueden contactar con los materiales de las partes de metales (metálico torno, hilo o placa) en el techo. De lo contrario, podría provocar un incendio.



Anéndice

Índice

Accesorios15
Accesorios opcionales16
Ajuste48
Ajuste automático de PC39
Ajuste de imagen43
Ajuste de la pata ajustable
delantera23
Ajuste gamma44
Ajuste garrina44
Ajuste manual de PC40
Ajuste Personalizado46
Ajustes fábrica54
Alim. lámpara55
AMX D.D54
Apagado del proyector29
Auto arranque48
Aviso de log54
Aviso importante de seguridad2
,
В
Brillo43
Buscar entrada48
•
C
Cambio de la señal de entrada31
CD-ROM16
Cine42
Closed caption51
Código PIN28
Colocación de la capa de la lente61
Color
Cómo ajustar el estado
Cómo ajustar el estado
de la imagen30
de la imagen30 Completo46
de la imagen
de la imagen
de la imagen
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contador filtro 54
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contador filtro 54 Contraste 43
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contrador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contrador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53 Cuerpo del proyector 18
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contrador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53 Cuerpo del proyector 18 D Dinámico 42
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contrador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53 Cuerpo del proyector 18 D Dinámico 42 Distancia de proyección 22
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contrador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53 Cuerpo del proyector 18 D Dinámico 42 Distancia de proyección 22
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contrador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53 Cuerpo del proyector 18 D Dinámico 42 Distancia de proyección 22
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contrador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53 Cuerpo del proyector 18 D Dinámico 42 Distancia de proyección 22 E Eliminación 13
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53 Cuerpo del proyector 18 D Dinámico 42 Distancia de proyección 22 E Eliminación 13 Encender el proyector 27
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contrador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53 Cuerpo del proyector 18 D Dinámico 42 Distancia de proyección 22 E Eliminación 13 Encender el proyector 27 Especificaciones 70
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contrador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53 Cuerpo del proyector 18 D Dinámico 42 Distancia de proyección 22 E Eliminación 13 Encender el proyector 27 Especificaciones 70
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contrador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53 Cuerpo del proyector 18 D Dinámico 42 Distancia de proyección 22 E Eliminación 13 Encender el proyector 27 Especificaciones 70 F Fondo
de la imagen 30 Completo 46 Conexión del cable de alimentación 25 Conexión Directa 50 Conexiones 24 Configuración 21 Configuración del ID 20 CONGELAR 32 Contrador filtro 54 Contraste 43 Control de demora de vídeo 53 Control remoto 17, 52 Control ventiladores 53 Cuerpo del proyector 18 D Dinámico 42 Distancia de proyección 22 E Eliminación 13 Encender el proyector 27 Especificaciones 70

G Gestión de los problemas indicados		.56
I ID20		
Idioma		
Indicador LAMP		.56
Indicador STANDBY(R)/ON(G)		.26
Indicador WARNING		.56
Información		
Inserción y extracción de las pilas		
K		
Keystone		.47
L Lista de señales compatibles		.67
Localización y solución de		
problemas		.62
Logotipo		.49
М		
Mantenimiento		57
Menú Entrada		
Many minainal	•••••	.31
Menú principal		
Método de proyección		
Modo bajo consumo		
Modo de espera		.50
N		
Navegación por el menú		.34
Nitidez		.44
Normal		.46
0		
Operaciones básicas con el con	ntro	
remoto		
Otros terminales		
Otros terminales		.00
P		
Panel de control		
Panorámico (16:9)		
Pantalla		
Pizarra No blanca		.42
Pizarra (Verde)		.42
Posición de menú		.48
Precauciones de uso	.12,	14
Precauciones durante		
el transporte		.12
Precauciones durante		
la instalación		.12
Presentación temporizada		.50
Progresivo		
Protección con código PIN		
Proyección		
_		
Real	40	10
Reducción de ruido		
NEGUCCION DE TUIUU		.+4

Reemplazo de la unidad......57

S	
Seguridad	
Selección de imagen	
Selección de la imagen	30
Selección del sistema	
de ordenador	
Selección del sistema de video	
Sobre su proyector	
Standard	
Submenú	30
de lámpara	60
·	00
Т	
Tamaño de pantalla y	
distancia de proyección	
Techo	
Temp. de color	
Terminales traseros	
Terminal serie	
Tiempo ejecución de lámpara	
Tinte	
Trasero	41
U	
Unidad de lámpara	59
Usuario	46
V	
Ventilador	53
Visualizar	
Z	
Zoom	
Zoom digital	47

Información para usuarios sobre la recogida y eliminación de aparatos obsoletos y baterías usadas







Estos símbolos sólo son válidos dentro de la Unión Europea. Si desea desechar estos objetos, contacte con sus autoridades locales o su distribuidor y consulte el método correcto de eliminación.

Panasonic Corporation

Web Site: http://panasonic.net/avc/projector/

Panasonic Solutions Company

3 Panasonic Way, Secaucus, NJ 07094

TEL: (877) 803 - 8492

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3

TEL: (905) 624 - 5010

© Panasonic Corporation 2011